



தரம்: 09

அலகுப் பரீட்சை - 04

தமிழ் மொழி.

அலகு: 07. மலைநாட்டுப் பிரயாணம், 08. இலங்கை கூடல்.

01. 'மலைநாட்டுப் பிரயாணம்' எனும் கட்டுரையின் ஆசிரியர் யார்?

.....

02. 'மலைநாட்டுப் பிரயாணம்' எனும் கட்டுரை எந்நூலில் இருந்து பெறப்பட்டது?

.....

03. இலங்கைத் தீவின் அழகினை வேற்றுநாட்டவர் எவ்வாறெல்லாம் போற்றுகின்றனர்?

.....

.....

04. மலை நாட்டுப் பயனத்தின்போது கண்டு இரசித்த இயற்கைக் காட்சிகள் எவை?

.....

.....

.....

05. மலைநாட்டுப் பயனத்தின் போது ஆசிரியரின் சிந்தனையைக் கிளறிய விடயங்கள் எவை?

.....

.....

06. 'காய்மாண்ட தெங்கின் பழம்விழக் கமுகின்...' எனும் பாடலின் ஆசிரியர் யார்?

.....

07. சிவனொளிபாத மலையில் ஏறுகின்றபோது கண்டு இரசித்த ஆற்றின் பெயர் யாது?

.....

08. சிவனொளி பாதமலை ஏறுகின்றபோது எவ்வாறான பாதைகளைக் கடக்க வேண்டியுள்ளது?

.....

.....

09. சிவனொளிபாத மலையிலுள்ள திருவடிச்சுவடுகளை இலங்கை மக்கள் எவ்வாறெல்லாம் போற்றுவர்?

.....

.....

10. சிவனொளி பாதமலையில் கண்டு இரசித்த காலைக் காட்சி எத்தகையது?

.....

.....

11. மலைநாட்டுச் சுற்றுப் பயனத்தினால் அடைந்த நன்மைகள் எவை?

.....

.....

12. திருக்குறளின் மூன்று பெரும் பகுதிகளும் எவை?

.....

.....

.....

13. திருக்குறளுக்கு மிகச் சிறந்த உரை எழுதியவராக புகழப்படுபவர் யார்?

.....

14. இனியவை கூறல் என்றால் என்ன?

.....

.....

15. இனியவை கூறலால் கிடைக்கும் நன்மைகளாக வள்ளுவர் எவற்றைக் கூறுகிறார்?

.....

.....

.....

.....

16. பின்வரும் குறள்பாக்களில் உள்ள இடைவெளிகளை நிரப்புக.

- i. “முகத்தான் நோக்கி அகத்தானாம்
..... அறம்”
- ii. “..... துவ்வாமை இல்லாகும் யார்மாட்டும்
இன்புறாஉம்”
- iii. “..... நன்றி பயக்கும் பயன்ஈன்று
பண்பின் சொல்”
- iv. “சிறுமையுள் நீங்கிய இன்சொல்
..... இன்பம் தரும்”
- v. “ இன்சொல் காண்பான் எவன்கொலோ
..... வழங்கு வது”

17. “இனிய உளவாக இன்னாத கூறல்

கனியிருப்பக் காய்கவர்ந் தற்று” எனும் குறளின் பொருளைத் தருக.

.....

.....

.....

18. பின்வரும் சொற்களுக்கான பொருளை பாடப்பரப்பிலிருந்து தருக.

- i. எஞ்ஞான்றும்..... vii. அல்லவை.....
- ii. சமுங்கு..... viii. துவ்வாமை.....
- iii. சீதளம் ix. அளை.....
- iv. வருக்கை.....
- v. இம்மை.....
- vi. மறுமை.....