



தமிழ்நாடு

தமிழ்வழி பரீட்சைகள்

தரம்

07

தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் I, II
Tamil Language and Literature I, II

**படைப்பின் இரகசியம்
பொய் சொல்லாதே
வீழ்ந்த ஆலமரம்**

Two hours
இரண்டு மணித்தியாலங்கள்

A/L ACCOUNTING WORLD
Geography **2 ஆம் தரத்து வீதி, மல்லாணி**

இனிது கல்வி நிலையம்
பாலிநகர், வவுனிகுளம்

Personal & Group Class
6-11 - TAMIL AA - GEOGRAPHY

**தமிழ்வுழி
கற்றலுக்கான ஒளி**

தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் I

பரீட்சைத் தொடர்
Examination Series **5**

கவனிக்க:

- * **எல்லா** வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக. இவ் வினாத்தாளுக்குரிய **புள்ளிகள் 100** ஆகும்.
- * 1 தொடக்கம் 15 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் 1, 2, 3, 4 என எண்ணிடப்பட்ட விடைகளில் **சரியான** அல்லது **மிகப் பொருத்தமான** விடையைத் தெரிவு செய்க.
- * அறிவுறுத்தல்களுக்கு அமைவாக பகுதி II இலுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

- பின்வரும் வாக்கியங்கள் ஒவ்வொன்றிலும் தடித்த எழுத்தில் காணப்படும் சொல் பற்றிய வினாவுக்குப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்க.

1. “ஆயிரக்கணக்கான பட்சிகள் ஆலமரத்தில் வந்து தங்கின” - இங்கு **பட்சி** என்பதன் **ஒத்த சொல்**
1. பூச்சி 2. பறவை 3. விலங்கு 4. மனிதர்

2. “தமிழன்பு பற்றி அடிக்கடி பேசுகின்றோம்” - இங்கு **அன்பு** என்பதன் எதிர்ச்சொல்
- | | | | |
|----------|----------|----------|--------------|
| 1. பாசம் | 2. காதல் | 3. வன்பு | 4. மகிழ்ச்சி |
|----------|----------|----------|--------------|

3. “பள்ளிப் பிள்ளைகள் கேட்டீரோ?
பகிடிக்கும் பொய் சொல்லாதீர்” – இங்கு **பகிடி** என்பதன் ஒத்த பொருள்
1. வெற்றி 2. நகைச்சுவை 3. உண்மை 4. நலம்

4. “இயற்கையின் படைப்பு இரகசியத்தைப் பற்றி நீ ஐயங்கொள்ள வேண்டாம்” - இங்கு **இரகசியம்** என்பதன் எதிர்ப்பொருள்
1. பரமரகசியம் 2. பரகசியம் 3. வஞ்சனை 4. சிறப்பு

5. “பேஷ்! பல நாளைக்கு ஆகாரம் ஆயிற்று” - இங்கு **ஆகாரம்** என்பது
- | | | | |
|-----------|-----------------|--------|---------|
| 1. ஆதாரம் | 2. உறுதித்தன்மை | 3. ஒலை | 4. உணவு |
|-----------|-----------------|--------|---------|

6. வீழ்ந்த ஆலமரம் எனும் கட்டுரை எழுதியவர்
- | | | | |
|----------|---------------|--------------|-----------------|
| 1. கல்கி | 2. களனியூரான் | 3. மு.மேத்தா | 4. சி.ஜெயசங்கர் |
|----------|---------------|--------------|-----------------|

7. “விழுதுவிட்டு பரந்தளவில் விசாலமாய் வளரக்கூடியது” - இங்கு **விசாலம்** என்பதன் ஒத்தசொல்
- | | | | |
|-----------|-----------|-------------|----------|
| 1. பரந்து | 2. குறுகி | 3. அடர்த்தி | 4. ஓங்கி |
|-----------|-----------|-------------|----------|

8. பொருட்களை வைப்பதற்கு அமைக்கப்பட்ட மேற்தட்டு பெயர்பெறுவது
- | | | | |
|----------|----------|---------|----------|
| 1. சுவடி | 2. சிரம் | 3. பரண் | 4. சுவடி |
|----------|----------|---------|----------|

9. ஒரு செயலைக் குறித்துவரும் சொல்
- | | | | |
|----------------|---------------|------------------|--------------|
| 1. பெயர்ச்சொல் | 2. வினைச்சொல் | 3. மாற்றுப்பெயர் | 4. இடைச்சொல் |
|----------------|---------------|------------------|--------------|

10. படைப்பின் இரகசியம் எனும் கதையை எழுதியவர்
1. திருலோகசீதாராம் 2. த.கி. குப்புசாமி அய்யங்கார் 3. கழனியூரான் 4. கல்கி

100

11. “நேற்று வந்தவை தமிழ் வினாத்தாள்ப் பொதிகள்தான்” - இங்கு **வந்தவை** என்பது
 1. ஆக்கப்பெயர் 2. வினையாலணையும்பெயர் 3. மாற்றுப்பெயர் 4. கூட்டுப்பெயர்
12. பின்வருவனவற்றுள் கூட்டுப்பெயராக **அமைவது**
 1. புகைவண்டி 2. ஏற்றுமதி 3. அகலம் 4. புவியியல்
13. “அம்மா பொறியல் உண்பார்” - இங்கு **பொறியல்** எனப்படுவது
 1. ஆக்கப்பெயர் 2. தொழிற்பெயர் 3. மாற்றுப்பெயர் 4. கூட்டுப்பெயர்
14. “பாரதியால் குயிற்பாட்டு பாடப்பட்டது” - இங்கு **ஆல்** உருபு பெற்றுவந்த பொருள்
 1. கருவி 2. கருத்தா 3. காரணம் 4. உடனிகழ்ச்சி
15. கீழே சில வாக்கியங்கள் ஒழுங்கின்றிக் காணப்படுகின்றன. அவற்றை ஒழுங்குபெற வைத்தால் கட்டுக்கோப்பான பந்தியொன்று அமையும். அவ்வாறு பந்தியை அமைப்பதற்குப் பொருத்தமான வைப்பு முறையைத் தெரிவு செய்க.
 (அ) ஏனெனில் அவர் தேடி வந்த பழந்தமிழ் நூல் ஒன்றும் அந்த ஓலைச் சுவடியிலில்லை.
 (ஆ) ஐயரின் கண்கள் விரிகின்றன.
 (இ) பிறகு ஓலைச் சுவடியைப் பிரித்துப் பார்க்கின்றார்.
 (ஈ) வியப்பினால் அல்ல. அளவில்லாத ஏமாற்றத்தினால்.
 (1) இ, ஈ, ஆ, அ (2) ஈ, அ, ஆ, இ
 (3) இ, ஆ, ஈ, அ (4) இ, ஆ, அ, ஈ

(15 X 2 = 30 புள்ளிகள்)

தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் II

01. பின்வரும் வினாக்களுக்குச் சுருக்கமான விடை எழுதுக.

1) வேற்றுமை என்றால் என்ன?

.....
.....
.....

2) டாக்டர். உ.வே.சாமிநாதையர் அச்சேற்றிய தமிழ் இலக்கியங்கள் மூன்று தருக.

.....
.....

3) மூன்றாம் வேற்றுமை கருவி, கருத்தா மற்றும் உடனிகழ்ச்சிப் பொருள்களில் வருவதற்குத் தலா ஒவ்வொரு உதாரணங்கள் தருக.?

.....
.....

4) பொய் சொல்லாதே என்ற பாடலின் மூலம் முன்வைக்கப்படும் படிப்பினைக் கருத்துக்கள் யாவை?

.....
.....
.....
.....

5) வினையாலணையும் பெயர் என்றால் என்ன? உதாரணம் தருக.

.....
.....
.....

6) வினைச் சொல்லின் சிறப்பியல்புகள் யாவை?

.....
.....
.....

7) இராமன் சீனியெல்லாவற்றையும் தின்று தொலைக்கக் கையாண்ட உபாயம் யாது?

.....
.....
.....

8) சிகாமணிக்கு உண்டான சந்தேகம் யாது?

.....
.....

9) உ.வே.சாமிநாதையரின் முக்கிய எதிரி யார்?

.....

10) படைப்பின் இரகசியத்தைப் பெறியவர் எவ்வாறு விளக்கினார்?

.....
.....
.....

(10 X 3=30 புள்ளிகள்)

02. பின்வரும் கூற்றுக்கள் யாரால் யாருக்குக் கூறப்பட்டன என்பதை எழுதுக.

1) “ஆசை எருது போயிற்றே ஐயோ! ஐயோ!!”

.....
.....

2) “பரண் மேலே கிடந்தது. எதற்குக் கேட்கிறீர்கள்?”

.....
.....

3) “எனக்கும் பசிக்கிறது. உங்களோடு பேசிக்கொண்டே சாப்பிட விரும்புகின்றேன்”

.....
.....

4) “ஐயையோ! பரண் மேல் கறையான் ஏறிக்கொண்டிருக்கிறதே!”

.....
.....

5) “ஏன் இப்படி அலறியடித்துக்கொண்டு எழுந்தாய்?”

.....
.....

(5 X 2 = 10 புள்ளிகள்)

03. பின்வரும் சொற்கள் அல்லது தொடர்களை வைத்து பொருத்தமான வாக்கியங்களை உருவாக்குக.

(அ) ஓலைச்சுவடி

.....
.....

(ஆ) நீரோடை

.....
.....

(இ) கும்மாளம்

.....
.....

(ஈ) பதைபதைப்பு

.....
.....

(உ) வாய்மண்

.....
.....

(5 X 2 = 10 புள்ளிகள்)

04. பின்வரும் தலைப்புக்களில் யாதேனுமொன்றைத் தெரிந்தெடுத்து 150 சொற்களுக்குக் குறைவுறாத வகையில் எழுதுக.

(அ) வன உயிர்களைப் பாதுகாப்போம்

(ஆ) வீழ்ந்த ஆலமரம் தன்கதை கூறல்

(இ) ‘பொய் சொல்லாதே’ என்ற தலைப்பிலமைந்த ஓர் கதை

(ஈ) சுத்தம் சுகம் தரும்

வெற்றோர் / பாதுகாவலர் ஒப்பம்

.....

(20 புள்ளிகள்)