

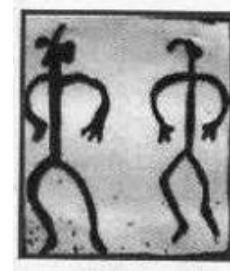


(02)கீழ்வரும் படங்களை அவதானித்து தொடர்புப்படுத்துக.



- | | |
|----------------------------------|--|
| 1.தொனிப்பொருள் | (A)கோடுகளால் வரைதல்,சுரண்டுதல் |
| 2.காணப்படும் இடம் | (B)தொரவக்கைக் குகைச் சித்திரம் |
| 3.பயன்படுத்தப்பட்ட ஊடகம் | (C)மீனும் மனித வடிவமும்,உடும்பும், சூரிய சந்திரனை காட்டும் சித்திரம் |
| 4.நுட்பமுறை | (D)கோகாலை மாவட்ட பெலிகல் கோரளையில் வரக்காப்பொளை நகரை அண்டிய மள்தெனிய எனும் பெருந்தோட்டம் |
| 5.இவற்றுள் முக்கியமான படைப்புகள் | (E)கரி,வெண்களி,இரத்தம், முருகைக்கல்,நீர்,பிசின் |

(03)கீழ்வரும் படங்களை அவதானித்து தொடர்புப்படுத்துக.



- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1.தொனிப்பொருள் | (A) அநுராதபுரம் மாவட்டம் |
| 2.காணப்படும் இடம் | (B) யானை,மரை,மயில் |
| 3.ஊடகம் | (C) பில்லாவ குகைச் சித்திரம் |
| 4.நுட்பமுறை | (D) கலப்பு ஊடகங்கள் |
| 5.இங்குள்ள சிறப்புமிக்க சித்திரங்கள் | (E)கோடுகளால்வரையப்பட்ட கேத்திர கணித உருவங்களைக் கொண்ட கோட்டுச் சித்திரங்கள் |