R/NI/Kahawatta Muslim Maha Vidyalayam

விடுமுறைக்கால செயலட்டை-6

M.R.M.Naleem(pr.Tr
'`

- .நாரை நீரில் முன்னும் பின்னுமாக நீந்திக் கொண்டிருந்தது.சிறிய மீன்களைப் பார்த்தவுடன்,கரண்டி போன்ற தன் அலகால் அவற்றை அள்ளியது தண்ணீர்வடிந்த பின் அகப்பட்ட அந்த சிறிய மீன்களை விழுங்கியது.

பந்தியை துணையாகக் கொண்டு விடை எழுதுக

1.குளத்தில் நீந்திய பறவை எது? ....

2.பெயர் அடை மொழிச்சொல்லை எழுதுக? ....

3.இறந்தகால வினைச்சொல்லை எழுதுக? ....

4.பந்தியில் உள்ள உவமானத்தை எழுதுக? ....

5.தண்ணீர் எனும் சொல்லை பிரித்து எழுதுக? ....

6.அ.்.றிணை பன்மை பெயர்ச் சொல்லை எழுதுக? ....

- பாலைவனங்கள் ஆண்டுக்கு இருநூற்றைம்பது மில்லி மீற்றருக்குக் குறைவாக மழையைப் பெறுகின்றன. அதிக வறட்சியைத் தாங்கி வளரும் கள்ளி ,பனை போன்ற சில தாவரங்கள் மட்டுமே இங்கு வளர்கின்றன. கங்காரு, எலி, ஆமை, சிலவகைப்பாம்புகள், பல்லிகள், ஒட்டகங்கள் போன்றவை பாலைவனச்சூழலைச் சமாளித்து உயிர்வாழும் உயிரினங்கள் ஆகும்.

பந்தியை துணையாகக் கொண்டு விடை தருக.

1.மணலும் மணல் சார்ந்த இடங்களை எவ்வாறு அழைப்பர்? ....

2.இருநூற்றைம்பது எனும் சொல்லை பிரித்து எழுதுக? ....

3.பாலை வனத்தாவரங்கள் இரண்டையும் தருக? ....

4.பாலைவனக் கப்பல் என அழைக்கப்படும் பிராணி எது? ....

5.செழுமை எனும் சொல்லின் எதிர்கருத்துச் சொல்லை எழுதுக? ....

6.பாலைவனத்தில் ஊர்ந்து செல்லும் பிராணிகள் இரண்டு தருக? ....

M.R.M.Naleem (K.m.m.v)

பின்வரும் பாடலை வாசித்து விடை எழுதுக

சித்திரை வந்தால் வசந்தம் பிறக்கும்
வண்ண வண்ணப் பூக்கள் எங்கும்
கொத்துக் கொத்தாக மலர்ந்து பொலியும்
இக்காட்சிதனைக் காணக் களிப்புடன் வாரீர்

பூக்களில் வண்டுகள் தேன் குடிப்பதைப் பாரீர்
மகிழ்வுடன் கீதம் இசைப்பதைக் கேளீர்
சிறகடித்து எழுந்து அங்கும் இங்கும்
சொல்வதைப் பாரீர் அதோ செல்வதைப் பாரீர்

1.வண்ண வண்ணப் பூக்கள் என்பதன் கருத்து யாது? ....

2.வண்டுகள் எவற்றின் மீதிருந்து கீதம் இசைக்கின்றன? ....

3.சந்தோசமாக எனும் கருத்து தரும் இரு சொற்களும் எவை? ....

4.பாடலில் வந்தள்ள அடுக்குத் தொடரை எழுதுக? ....

5.பாடலில் வந்துள்ள இணைமொழியை எழுதுக? ....

6.விசிறியும் சுழியும் உள்ள சொல்லை எழுதுக? ....

- கடிகாரப் பறவைகளான சேவல்களும் கரைந்து சத்தமிடும் காகங்களும் விடியலை அறிவித்தது.கதிரவனை வரவேற்கின்றன.ஆலயங்களின் கண்டாமணி ஓசை காதில் கணீர் கணீரெண ஒலிக்கக் கூட்டங்கூட்டமாகப் பறந்து திரியும் பட்சிகளின் இனிய கானம் சூழலை இனிமையாக்குகின்றது.நீலவானைச் செந்நிறமாக்கிய கதிரவன்,தன் பொற்கரங்களை நீட்டிப் பனித்துளிகளைத் தொட்டுச் செல்கிறான்.

- **பந்தியை துணையாகக் கொண்டு விடை தருக**

1.கடிகாரப்பறவைகளில் ஒன்றை எழுதுக? ....

2.பறவைகள் எனும் சொல்லின் ஒத்த கருத்தை எழுதுக? ....

3.பந்தியில் உள்ள இரட்டைக்கிளவி சொல்லை எழுதுக? ....

4.பொற்கரங்களை எனும் சொல்லை எழுதுக? ....

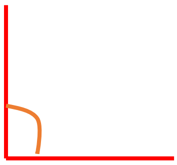
5.பெயர் அடைமொழிச் சொல்லை எழுதுக? ....

6.பந்தியில் வந்துள்ள அடுக்குமொழிச் சொல்லை எழுதுக? ....

Mr.M.Naleem (k.m.m.v)

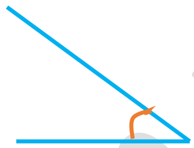
செங்கோணம்,செங்கோணத்திலும் பெரிய கோணம்,செங்கோணத்திலும் சிறிய கோணம்

(1)



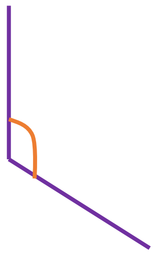
……………………………………………………………………

(2)



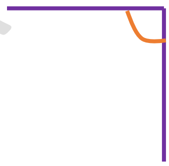
……………………………………………………………………

(3)

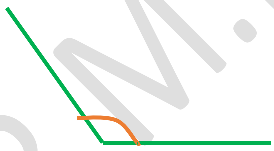


……………………………………………………………………

(4)

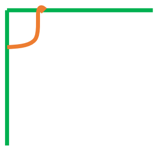


……………………………………………………………………



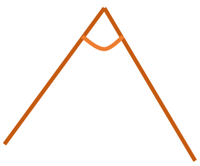
……………………………………………………………………

(6)



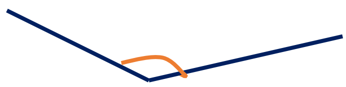
……………………………………………………………………

(7)



……………………………………………………………………

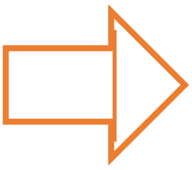
(8)



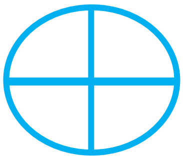
……………………………………………………………………

M.R.M.Naleem (K.m.m.v)

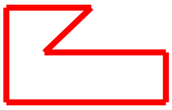
(9) உருவில் உள்ள செங்கோணங்கள் எத்தனை



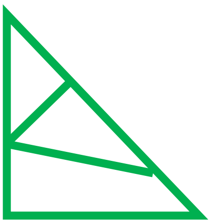
....



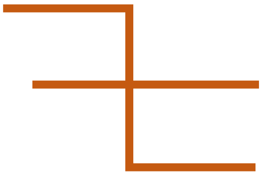
.....



.....

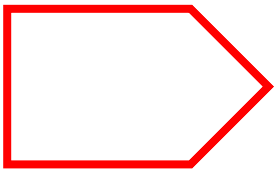


.....

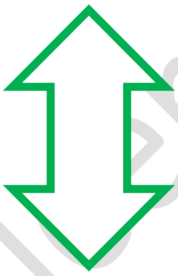


.....

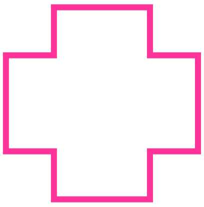
.....



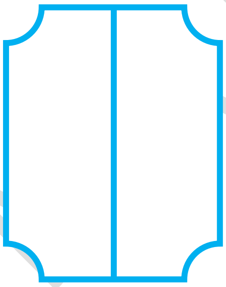
.....



.....

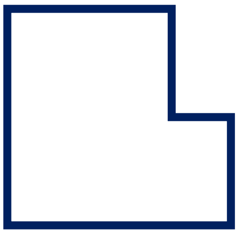


.....



.....

.....



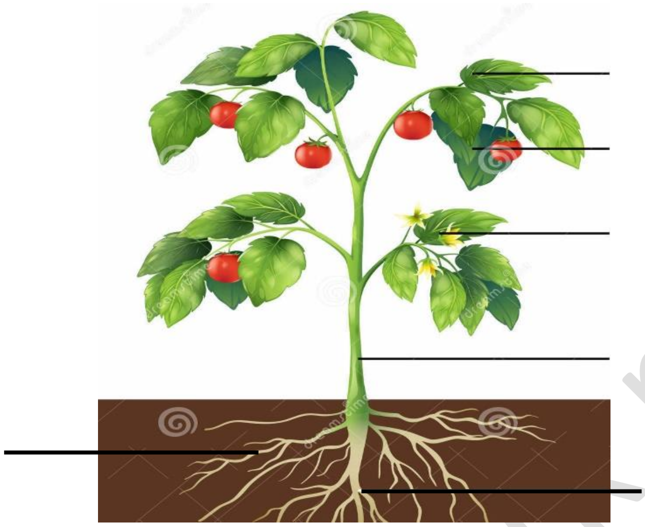
.....

M.M.Naleem (K.m.m.v)

சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடு

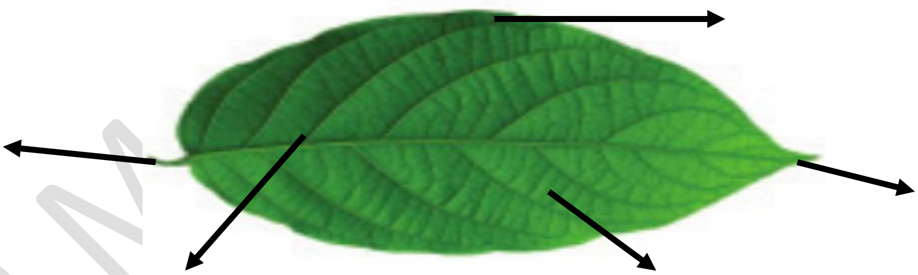
(1)மரத்தின் பகுதிகளை குறிக்க

காய் இலை பூ தண்டு பக்கவேர் ஆணிவேர்



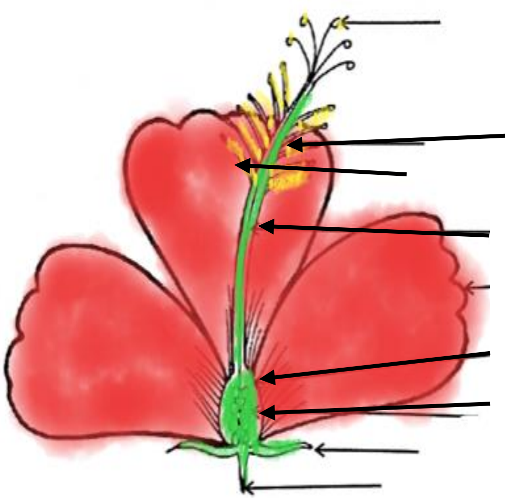
(2) இலையின் பகுதிகளை குறிக்குக

மையநரம்பு இலையடி இலைநுனி இலைபரப்பு இலைவிளிம்பு



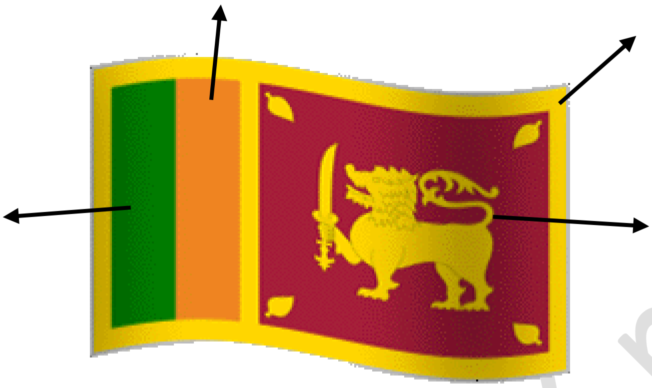
(3) பூவின் பகுதிகளை குறிக்குக

அல்லி ,காம்பு
புல்லி
சூழகம்
தம்பம்
கேசரம்
குறி
மகரந்தமணி



தேசிய கொடியின் பகுதிகளை குறிக்க

தமிழ்மக்கள்	முஸ்லிம்மக்கள்	சிங்கள்மக்கள்	தேசிய ஒற்றுமை



(1) தேசிய கொடியை வடிவமைத்தவர்கள் யாவர்? ....

(2) தேசியக் கொடி முதலில் ஏற்றப்பட்ட ஆண்டு? ....

(3) தேசிய கொடியை முதல் முதலில் ஏற்றிய பெரியார் யார்? ....

(4) தேசியக் கொடியில் பச்சை நிறப்பட்டி வெளிப்படுத்துவது? ....

(5) தேசியக் கொடியில் செம்மஞ்சள் நிறப்பட்டி வெளிப்படுத்துவது? ....

(6) தேசியக் கொடியில் காவி நிறத்தடன் வாளேந்திய சிங்கம் வெளிப்படுத்துவது? ....

(7) தேசியக் கொடியில் சூழவுள்ள மஞ்சள் நிறம் குறிப்பது? ....

(8) தேசியக் கொடியில் நான்கு அரச இலைகளும் குறிப்பது? ....

(9) தேசியக்கொடியில் வாளேந்திய சிங்கம் குறிப்பது? ....

(10) தேசியக் கொடி ஏற்றப்படும் சந்தர்பங்கள் இரண்டு தருக? ....

(11) தேசியக் கொடி அரைக்கம்பத்தில் வைக்கப்படும் சந்தர்பம் ஒன்று தருக? ....

(12) தேசியக் கொடி ஏற்றப்படும் போது நிற்க வேண்டிய நிலை? ....

(13) தேசியக் கொடி ஏற்றப்படும் போது கால்களை வைக்கவேண்டிய வடிவம் யாது? ....

(14) இலங்கை தேசிய கீதத்தை இயற்றியவர் யார்? ....

(15) தேசிய கீத்தை தமிழ் மொழிக்கு மொழி பெயர்த்த பெரியார் யார்? ....

(16) தேசிய கீதத்தை ஆங்கிலத்திற்கு மொழி பெயர்த்த பெரியார் யார்? ....

(17) தேசிய கீதம் எத்தனை வரிகளைக் கொண்டது? ....

(18) தேசிய கீதம் பாடும் போது இசைக்கப்பட்ட இசை கருவிகள் இரண்டு தருக? ....

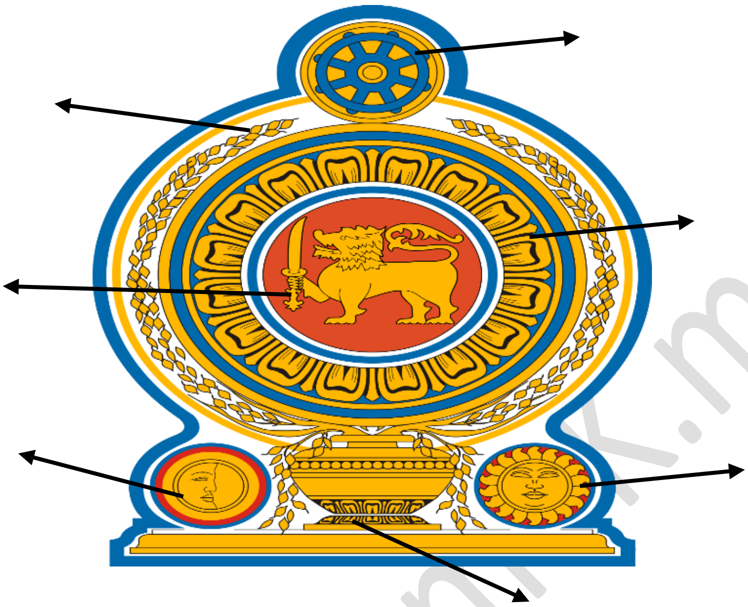
(19) தேசிய கீதத்திற்கு இசையமைத்தவர் யார்? ....

(20) தேசிய கீதத்தை பாடிய கவிஞர் யார்? ....

M.R.M.Naleem (K.m.m.v)

அரச இ லட்சினையின் முக்கிய பகுதிகளை குறிக்க

வாளேந்திய சிங்கம் தாமரைப்பூவிதழ் தர்மச்சக்கரம் நெற்கதிர் நிறைகலசம் சூரியன் சந்திரன்



(1) நவீன தேசிய கீதத்தை வடிவமைத்தவர் யார்? ....

(2) தேசிய இலட்சனையுள்ள ஆவணங்கள் இரண்டு தருக? ....

(3) தேசிய இலட்சினையில் தர்மசக்கரம் குறிப்பது? ....

(4) தேசிய இலட்சினையில் நெற்கதிர் குறிப்பது? ....

(5) தேசிய இலட்சினையில் பூவிதழ் குறிப்பது? ....

(6) தேசிய இலட்சினையில் வாளேந்திய சிங்கம் குறிப்பது? ....

(7) தேசிய இலட்சினையில் நிறை கலசம் குறிப்பது? ....

(8) தேசிய இலட்சினையில் சூரிய, சந்திரன் குறிப்பது? ....

(9) வாளேந்திய சிங்கத்தை சூழ இருப்பது? ....

(10) சிங்கள மக்களின் சமயச் சின்னம் எது? ....

M.R.M.Naleem(K.m.m.v)