



தரம்: 11

அலகுப் பரீட்சை - 12

தமிழ் மொழி.

அலகு: 12 இலட்சியமும் சமசோதனாக்கும்

01. இக்கட்டுரையின் ஆசிரியர் யார்?

.....
.....

02. இக்கட்டுரை இடம்பெறும் நூல் எது?

.....
.....

03. இக்கட்டுரையாசிரியரின் ஏனைய படைப்புக்கள் சில தருக.

.....
.....

04. இலட்சியம் என்றால் என்னவென கட்டுரை கூறுகின்றது?

.....
.....

05. இக்கட்டுரையில் குறிப்பிடப்படும் இலக்கியங்கள் 04 தருக.

.....
.....

06. கட்டுரையில் இடம்பெறும் இலட்சியபாத்திரங்கள் 04 தருக.

.....
.....

07. இக்கட்டுரையினூடாக வாசகர்களுக்கு ஆசிரியர் வலியுறுத்த விரும்பும் பிரதான கருத்து யாது?

.....
.....

08. இலட்சியங்களைக் கடைப்பிடிப்பதால் எவ்வாறான நன்மைகள் உண்டாவதாக கட்டுரை கூறுகிறது?

.....
.....

09. இலட்சியமற்ற வாழ்க்கையினால் ஏற்படும் தீமைகள் எவை?

.....
.....

10. “நிலத்தினும் பெரிதே..” எனும் பாடல் இடம்பெறும் நூல் எது?

.....
.....

11. அரிச்சந்திர புராணத்தின் ஆசிரியர் யார்?

.....
.....

12. மகாபாரதமுடாக வெளிப்படும் தருமரின் இலட்சியம் எத்தகையது?

.....
.....

13. இலட்சியங்களினே சமநோக்கம் படைத்தவர்களாக வாழவேண்டியதன் அவசியம் யாது?

.....
.....
.....

14. இக்கட்டுரையில் ஆசிரியர் கையாண்டுள்ள மொழிநடைச் சிறப்பம்சங்கள் 04 தருக.

.....
.....
.....
.....

15. பின்வரும் சொற்களுக்கான பொருளை உமது நடையில் தருக

- ✓ எட்டுணை.....
- ✓ செயிர்.....
- ✓ நுதல்.....
- ✓ எள்ளேன்.....
- ✓ அபின்னம்.....
- ✓ நனிகமழ்.....
- ✓ தேற்றம்.....
- ✓ புரப்ப.....
- ✓ சூக்குமம்.....
- ✓ நியமம்.....

16. “நிலத்தினும் பெரிதே வானினு முயர்ந்ததன்று

நீரினு மாரள வின்றே சாரற்

கருங்கோற் குறிஞ்சிப் பூக்கொண்டு

பெருந்தே னிழைக்கும் பூக்கொண்டு

பெருந்தே னிழைக்கும் நாடெனடு நட்பே!”

- இப்பாடலை சந்திப்பிரித்து எழுதுக.
- இப்பாடலின் பொருளை உமது உரைநடையில் தருக.
- இப்பாடலுர்டாக வெளிப்படும் முக்கிய கரு யாது?