

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2017 අගෝස්තු
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2017 ஓகஸ்ட்
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2017

පාලි I
பாளி I
Pali I

74 S-T-E I

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

උපදෙස්:

- * සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- * උත්තර පත්‍රයේ නියමිත ස්ථානයේ ඔබේ විභාග අංකය ලියන්න.
- * උත්තර පත්‍රයේ පසුපිටේ දී ඇති උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා පිළිපදින්න.
- * 1 සිට 50 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට දී ඇති (1), (2), (3), (4), (5) යන පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ ඉතාමත් ගැළපෙන හෝ පිළිතුර තෝරාගෙන, එය උත්තර පත්‍රයේ පසුපස දැක්වෙන උපදෙස් පරිදි කතිරයක් (X) යොදා දක්වන්න.

1. තම යහපත යන අදහස දෙන පාලි වචනය කුමක් ද?
(1) අත්ථදත්ථං (2) අත්ථදත්තං (3) අත්ථධත්තං
(4) අත්තදත්ථං (5) අත්තදත්තං
2. මුඛ යන්නෙහි අර්ථය වන්නේ,
(1) මුදුනෙහි යන්න ය. (2) ඔටුන්නෙහි යන්න ය. (3) හිසෙහි යන්න ය.
(4) මුදලට යන්න ය. (5) නොමිලේ යන්න ය.
3. රහතන් වහන්සේලා හැඳින්වීමට යෙදෙන පර්යාය නාමයක් වන්නේ කුමක් ද?
(1) පසන්ථා (2) දක්ඛිණෙයා (3) චූස්සිතග්ගෙ
(4) ඛිණ්ඩිජා (5) වරාහරො
4. මණ්ඩුක කවිජපා යනු,
(1) දෙව්වරු දෙදෙනෙකුගේ නම් ය. (2) වළලු සහ රෙදි වෙළෙන්දෙය් ය.
(3) මැඩියෝ සහ කැස්බැවෝ ය. (4) මත්ස්‍යයෝ සහ කිඹුල්ලු ය.
(5) සොරු සහ අලුගෝසුවෝ ය.
5. “දුකට බිය නම් දුක අප්‍රිය නම් තාදී ගුණැති බුදුන් ද ධර්මය ද සංඝයා ද සරණ යන්න. සිල් සමාදන් වන්න.” මෙම ප්‍රකාශය,
(1) දේවධර්ම ජාතකයේ බෝසතුන් විසින් යක්ෂයාට කියන ලද්දකි.
(2) ධම්මික සූත්‍රයෙහි බුදුරදුන් විසින් ධම්මික උපාසක ඇතුළු පිරිසට දෙසන ලද්දකි.
(3) මහාවංසයෙහි සඳහන් දුටුගැමුණු රජු විසින් ථේරපුත්තාභය යෝධයාට කියන ලද්දකි.
(4) ථේරී ගාථාවෙහි සඳහන් පුණ්ණා දාසිය විසින් බ්‍රාහ්මණයාට කියන ලද්දකි.
(5) වණ්ණපථ ජාතකයෙහි බෝසතුන් විසින් පෙසු ගැල්කරුවන්ට කියන ලද්දකි.
6. වඩාත් පූර්වතර වංසකථාව කුමක් ද?
(1) දීපවංසය (2) මහාවංසය (3) බුද්ධවංසය
(4) ලොට්ඨාභූමිවංසය (5) මහාබෝධිවංසය
7. අයමාන ශ්‍රන්ථයක් දැක්වෙන වරණය තෝරන්න.
(1) දීඝනිකාය, මජ්ඣිමනිකාය, බුද්දකනිකාය
(2) සංයුත්තනිකාය, අංගුත්තරනිකාය, බුද්දකනිකාය
(3) පාරාජිකාපාළි, පාවිත්තියපාළි, චූල්ලවග්ගපාළි
(4) දාඨාවංස, කෙසධානුවංස, ථූපවංස
(5) ධම්මසංගණිප්පකරණ, කථාවත්ථුප්පකරණ, මිළින්දපඤ්ඤ

8. ප්‍රථම සංගායනාවේ දී විනය පිටකය සංඝයා මැද ප්‍රකාශ කරන ලද්දේ කවුරුත් විසින් ද?
 (1) මහාකාශ්‍යප මහරහතන් වහන්සේ (2) ආනන්ද මහරහතන් වහන්සේ
 (3) උපාලි මහරහතන් වහන්සේ (4) සබ්බකාමී මහරහතන් වහන්සේ
 (5) මොග්ග්ලියන්තතිස්ස මහරහතන් වහන්සේ
9. සාමඤ්ඤඵල සහ උපාලි යන සූත්‍ර යුග්මය ඇතුළත් වන්නේ පිළිවෙළින්
 (1) දීඝනිකායේ සහ මජ්ඣිමනිකායේ ය.
 (2) මජ්ඣිමනිකායේ සහ සංයුත්තනිකායේ ය.
 (3) සංයුත්තනිකායේ සහ අංගුත්තරනිකායේ ය.
 (4) අංගුත්තරනිකායේ සහ බුද්දකනිකායේ ය.
 (5) බුද්දකනිකායේ සහ මහාවග්ගපාලියේ ය.
10. බුද්දක නිකායට අයත් නො වන ග්‍රන්ථයක් සහිත වරණය තෝරන්න.
 (1) බුද්දකපාඨ, ධම්මපද, උදාන, ඉතිවුත්තක (2) සුත්තනිපාත, ථෙරගාථා, විමානවත්ථු, පෙතවත්ථු
 (3) ථෙරිගාථා, ජාතක, නිද්දෙස, පාතිමොක්ඛ (4) පටිසම්භිදාමග්ග, අපදාන, බුද්ධවංස, වරියාපිටක
 (5) ථෙරිගාථා, ජාතක, උදාන, පටිසම්භිදාමග්ග
11. අසන්ධිමත්‍රා දේවිය යනු
 (1) සංඝමිත්තා රහත් මෙහෙණියට භාවිත වූ අපර නාමයකි.
 (2) මිහිඳු මහරහතන් වහන්සේගේ සොහොයුරියකි.
 (3) දේවානම්පියතිස්ස රජුගේ මෙහෙසිය ය.
 (4) ධර්මාශෝක රජුගේ මෙහෙසියකි.
 (5) බුදුරදුන්ට අපහාස කිරීමට තැත් කළ කාන්තාවකි.
12. ඥානපුත්‍ර මහාචාර්යයන්ට හැඳින්වෙන්නේ
 (1) නිගණ්ඨනාථපුත්‍ර ය. (2) සංජය බෙල්ලට්ඨිපුත්‍ර ය.
 (3) අඤ්ඤා කොණ්ඩඤ්ඤ තෙරුන් ය. (4) ධර්ම භාණ්ඩාගාරික ආනන්ද හිමියන් ය.
 (5) බුදුන් වහන්සේ ය.
13. ඡබ්බග්ගිය භික්ෂූන්ට අයත් නො වන භික්ෂූන්ගේ නම් සඳහන් වරණය තෝරන්න.
 (1) පණ්ඩුක, ලොහිතක (2) සාති, දේවදත්ත
 (3) මෙන්තිය, භූමිමජ්ඣ (4) අස්සජී, පුතබ්බසුක
 (5) ලොහිතක, භූමිමජ්ඣ
14. මජ්ඣිම නිකායේ ඇතුළත් සූත්‍ර සංඛ්‍යාව
 (1) 34 කි. (2) 150 කි. (3) 152 කි. (4) 7762 කි. (5) 9557 කි.
15. තෙවන සංගීතියට පෙර ලියන ලද අටුවා ලක්ෂණ සහිත ග්‍රන්ථ වන්නේ
 (1) මහාට්ඨකථා හා සංඛෙපට්ඨකථා
 (2) මහාපච්චරියට්ඨකථා හා කුරුන්දි අට්ඨකථා
 (3) විසුද්ධිමග්ග හා සමන්තපාසාදිකා
 (4) පෙටකොපදෙස හා නෙත්තිප්පකරණ
 (5) චුල්ලනිද්දෙස හා මහානිද්දෙස
16. මොග්ග්ලියන්තතිස්ස මහරහතන් වහන්සේ විසින් සම්පාදිත කෘතියක් වන්නේ
 (1) අත්ථසාලිනියයි. (2) කථාවත්ථුප්පකරණයයි.
 (3) බුද්දකපාඨයයි. (4) ධම්මසංගණිප්පකරණයයි.
 (5) විමානවත්ථුවයි.
17. මේවායින් උපමාවක් සහිත යෙදුම කුමක් ද?
 (1) නිබ්බන්ති ධීරා යථායං පදීපො (2) වතුබිහි වාතෙහි අසම්පකම්පියො
 (3) ගිම්හානමාසෙ පඨමස්මිං ගිම්හෙ (4) යෙ සුප්පයුත්තා මනසා දළ්භෙන
 (5) වරො වරඤ්ඤා වරදො වරාහරො

More Past Papers at
tamilguru.lk

18. බෞද්ධ භික්ෂුත්වය වඩාත් මැනවින් පිළිබිඹු වන ප්‍රකාශය මේවායින් කවරක් ද?

- (1) මාලං න ධාරෙ න ච ගන්ධමාවරෙ (2) රත්තිං න භුඤ්ජෙය්‍ය විකාලභොජනං
(3) න වෙ විකාලෙ විවරෙය්‍ය භික්ඛු (4) සබ්බසංඝො ච තං ලභි
(5) භික්ඛු යථා පොක්ඛරෙ වාරිබිත්ථු

19. ගිහි ජීවිතයට වඩාත් අදාළ වන උපදේශය තෝරන්න.

- (1) කාලෙන ඝො පච්ඡෙ පාතරාසං (2) එකො පටික්කම්ම රහො නිසීදෙ
(3) පයොජයෙ ධම්මිකං ඝො වණ්ඤ්ජං (4) කරොන්ති චඤ්ඤෙපි ජනෙ පමත්තෙ
(5) සීතං වෙදයසෙ භුසං

20. “දැහැමි ව මව්පියන් පෝෂණය කරන, දැහැමින් වෙළඳාම කරන අප්‍රමාදී ගිහියන් දෙව්ලොව ස්වයංප්‍රභා නම් දෙවියන් කරා පැමිණේ.” මෙම ප්‍රකාශය ඇතුළත් වන්නේ,

- (1) ධම්මික සුත්‍රයේ ය. (2) භුත්තේට්ඨරගාථාවෙහි ය.
(3) සේරිවාණිජ ජාතකයෙහි ය. (4) මහාවංසයෙහි ය.
(5) වණ්ණපට්ඨ ජාතකයෙහි ය.

● පහත දැක්වෙන පාඨය කියවා 21 සිට 25 දක්වා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

තෙ තං සාසනං සුත්වා සංසාරෙ සංසරන්නානං න පුත්තො න ධිතා නාම නත්ථී. තෙ අම්මාකං මහාපරාධිකා. න සක්කා තෙහි අම්මාකං චක්ඛුපථෙ ධාතුං. එත්තකං පන නාම ධනං ගහෙත්වා ද්වෙපි ජනා ඵාසුකට්ඨානං ගන්ත්වා ජීවත්තු. දාරකෙ පන ඉධ පෙසෙන්නුති. සෙට්ඨිධිතා මාතෘපිතූහි පෙසිතං ධනං ගහෙත්වා දාරකෙ ආගතදුනානංයෙව භත්ථෙ දත්වා පෙසෙසි. දාරකා අය්‍යකකුලෙ වඩ්ඪන්ති.

21. ඉහත පාඨය ඇතුළත් වන ජාතක කථාව කුමක් ද?

- (1) සේරිවාණිජ ජාතකය (2) තණ්ඩුලනාළි ජාතකය (3) වණ්ණපට්ඨ ජාතකය
(4) චුල්ලසෙට්ඨි ජාතකය (5) දෙවධම්ම ජාතකය

22. ‘හ සක්කා තෙහි අම්මාකං චක්ඛුපථෙ ධාතුං’ යන්නෙන් කියැවෙන්නේ පහත දැක්වෙන කවර අදහස ද?

- (1) මෙය ඔවුන් විසින් අපට පෙනෙන්නට තැබුවක් නො වේ.
(2) උන් අපේ ඇහැට පෙනෙන මාතයේ ඉන්ට මීනැ නෑ.
(3) අපේ ඇස් හමුවේ කිසිවක් තියෙන්නට මීනැ නෑ.
(4) ඔවුන් අපට පෙනෙන්න සිටියේ නැහැ.
(5) ඔවුහු අපගේ ඇස් සුව කරන්නට හැක්කෝ වෙති.

23. ‘පීචන්තු’ යන්නෙහි ආබ්‍යාත විභක්තිය පහත දැක්වෙන ඒවායින් කුමක් ද?

- (1) වත්තමානා (2) සත්තමී (3) පඤ්චමී
(4) භවිස්සන්ති (5) කාලාතිපත්ති

24. ඉහත පාඨයේ ‘ඛාර දී යැවී ය’ යන අදහස කියැවෙන පාලි යෙදුම කුමක් ද?

- (1) ද්වෙපි ජනා ඵාසුකට්ඨානං ගන්ත්වා... (2) පෙසිතං ධනං ගහෙත්වා
(3) දාරකෙ පන ඉධ පෙසෙන්නු (4) භත්ථෙ දත්වා පෙසෙසි
(5) දාරකා අය්‍යකකුලෙ වඩ්ඪන්ති

25. ඉහත පාඨය අනුව සිටු දියණිය කළ ක්‍රියාවක් ඇතුළත් වරණය කුමක් ද?

- (1) සංසාරයේ ස්වභාවය කියා මව්පියන්ට හසුනක් යැව්වා ය.
(2) දරුවන් පෝෂණය කිරීමට අපහසු බව කියා දෙමව්පියන්ගෙන් මුදල් ඉල්ලුවා ය.
(3) මව්පියන් බැලීමට දරුවන් සමඟ සිටු ගෙදරට ගියා ය.
(4) මව්පියන් දුන් මුදල් ප්‍රමාණවත් නො වන බව දැන්වුවා ය.
(5) මව්පියන් විසින් එවන ලද ධනය ගත්තා ය.

26. බන්ධක ගණයට වැටෙන කෘතිය තෝරන්න.

- (1) මහාවංසය (2) මිළින්දපඤ්ඤා (3) පාරාජිකාපාළි
(4) මහාවග්ගපාළි (5) ධම්මසංගණිජපකරණය

27. සෝවාන් වීමත් සමඟ විය හැක්කේ මේවායින් කවරක් ද?

- (1) සියලු කෙලෙස් ප්‍රභාණය වීම (2) සෑම දෙයක් ම දන්නෙකු වීම
(3) සතර අපායේ නො වැටීම (4) නැවත මිනිස් ලොව නූපදීම
(5) උඩඟුකම නැතිවීම

28. ධාර්මික ගිහි ජීවිතය සම්බන්ධයෙන් අනුශාසනාවක් කිරීමට වඩාත් ම සුදුසු මූලාශ්‍රයක් වන්නේ පහත දැක්වෙන ඒවායින් කවරක් ද?
- (1) පුණ්ණා ථෙරිගාථා (2) ධර්මික සූත්‍රය (3) රතන සූත්‍රය
(4) භූතත්ථෙරගාථාව (5) බුද්දකපාඨය
29. මාංශ පරිභෝජනය පිළිබඳ සඳහන් වන්නේ,
- (1) වම්මික සූත්‍රයේ ය. (2) උපාලි සූත්‍රයේ ය. (3) සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ ය.
(4) ජීවක සූත්‍රයේ ය. (5) අග්ගඤ්ඤ සූත්‍රයේ ය.
30. 'නිබ්බන්ති ධීරා යථාං පදිපො' යන පාඨය සම්බන්ධයෙන් නිවැරදි ප්‍රකාශයක් වන්නේ කුමක් ද?
- (1) උපමාවකින් යුක්ත ය. (2) අනුප්‍රාසයක් සහිත ය.
(3) ප්‍රභේලිකාවක් කියැවේ. (4) ස්වභාවෝක්තියකි.
(5) රූපකයකින් යුක්ත ය.
31. 'සුස්සුසමානා' යන්නෙහි තේරුම මේවායින් කුමක් ද?
- (1) සු සු යැයි ශබ්ද කරන්නාහු (2) උගත්තම පිළිබඳ මානය ඇත්තාහු
(3) නැන්දම්මා යන හැඟීම ඇත්තාහු (4) කුඩා දරුවෙකුට සමාන වුවාහු
(5) අසනු කැමැත්තාහු
32. 'ඝාතයෙය්‍ය' යන පදය ව්‍යාකරණානුකූලව
- (1) සන්ධි පදයකි. (2) පූර්ව ක්‍රියාවකි. (3) තුමන්ත ක්‍රියාවකි.
(4) ප්‍රයෝජ්‍ය ක්‍රියාවකි. (5) කිතකයකි.
33. 'කෙච්චි' යන්නෙහි ඒකවචන රූපය කුමක් ද?
- (1) කඤ්චි (2) කිඤ්චි (3) කොච්චි (4) කාච්චි (5) කෙ
34. 'අත්තදත්ථමභිඤ්ඤාය' යන්නෙහි නිවැරදි විසන්ධි පද ඇතුළත් වර්ණය තෝරන්න.
- (1) අත්තං අත්ථං අභිඤ්ඤාය (2) අත්ත දත්ථං අභිඤ්ඤාය
(3) අත්තදං ථං අභිඤ්ඤාය (4) න තදත්ථං අභිඤ්ඤාය
(5) අත්තත්ථං අභිඤ්ඤාය
35. 'භූතත්ථෙරගාථාව' සම්බන්ධයෙන් අසත්‍ය ප්‍රකාශයක් වන්නේ මේවායින් කවරක් ද?
- (1) ථෙරගාථාවෙහි නවක නිපාතයට අයත් ය.
(2) මෙහි ගාථා භූත නම් රහතන් වහන්සේ නමක් විසින් ප්‍රකාශිත ය.
(3) මෙහි ඇතුළත් ගාථා සංඛ්‍යාව නවයකි.
(4) අජකරණි නදිය ගැන මෙහි සඳහන් වේ.
(5) මෙහි ගාථාවලින් පඤ්චස්කන්ධයෙහි අනියත බව ප්‍රකාශ වේ.
36. 'ආකාස' යන්නට පර්යාය වචනයක් නො වන්නේ කුමක් ද?
- (1) ගගන (2) නග (3) නභ (4) විභගපථ (5) අන්තලික්ඛෙ
37. 'කිව්සුම' යන අරුත් දෙන පදය මෙයින් කුමක් ද?
- (1) බ්‍රහ්මස්සරො (2) උක්කාසිතසද්දො (3) මහාසද්දො
(4) බිපිතසද්දො (5) ගජ්ජිතං
38. 'සම්මුතිදෙව' යනු
- (1) රාජකුමාරාදීහු ය. (2) දෙවිලොව දෙවියෝ ය.
(3) රහතන් වහන්සේලා ය. (4) වෘක්ෂ දේවතාවෝ ය.
(5) බ්‍රහ්මයෝ ය.
39. 'අයං ගච්ඡතු වා මා වා මයා ගන්තුං වට්ටති' මෙය කවරෙකුගේ සිතිවිල්ලක් ද?
- (1) වණ්ණුපථ ජාතකයේ ගැල් නායකයාගේ ය.
(2) සේරිවාණිජ ජාතකයේ අඳ බාල වෙළෙන්දාගේ ය.
(3) දේවධම්ම ජාතකයේ සූරිය කුමාරයාගේ ය.
(4) චුල්ලසෙට්ඨි ජාතකයේ සිටු දියණියගේ ය.
(5) පුණ්ණා ථෙරිගාථාවේ සඳහන් බමුණාගේ ය.
40. 'මංසලොහිතවාදකො' යන්න
- (1) සර්ව නාමයකි. (2) සමාසයකි. (3) තද්ධිතයකි.
(4) කිතකයකි. (5) සන්ධියකි.

41. 'බ්‍රහ්මවන්දු පුරෙ ආසිං' යන මෙයින් අදහස් වන්නේ, පෙර මම

- (1) 'බ්‍රහ්මයෙක් වීම' යන්න ය.
- (2) 'බ්‍රහ්මයෙක් වීම' යන්න ය.
- (3) 'බ්‍රහ්මවන්දු නම් පුරයෙහි ජීවත් වීම' යන්න ය.
- (4) 'බ්‍රහ්මවාරි වීම' යන්න ය.
- (5) 'බ්‍රහ්මයන්ගේ නැදැයෙක් වීම' යන්න ය.

42. 'යො සාසනං අරහතං ...' යනාදී ගාථාවෙහි අවසාන පාදය කුමක් ද?

- (1) තං වෙ පරමදුක්කරං (2) නාථං ලහති දුල්ලහං
- (3) වජිරං වස්මමයං මණිං (4) සදත්ථපසුතො සියා
- (5) අත්තසඤ්ඤාය ඵල්ලති

43. ව්‍යාකරණානුකූලව ද්‍රෝණ සහිත වාක්‍යය කුමක් ද?

- (1) සො වතුහි මාසෙහි එකං ගාථං ගණ්හිකුං නාසක්ඛි.
- (2) සා රඤ්ඤො සියා අහොසි.
- (3) හික්ඛු හගවන්තං යාචිංසු.
- (4) එකා දාරිකා අය්‍යකාය සද්ධිං අවසෙසා අහොසි.
- (5) සත්ථාරා වත්තාරො පුග්ගලො කට්ඨා.

More Past Papers at
tamilguru.lk

44. 'හගවා හික්ඛුනං ධම්මං දෙසෙසි' යන්නෙහි නිවැරදි කර්මකාරක වාක්‍යය තෝරන්න.

- (1) හගවා හික්ඛුනං ධම්මො දෙසිතො. (2) හගවා හික්ඛුනං ධම්මෙන දෙසිතො.
- (3) හගවන්තෙන හික්ඛුනං ධම්මං දෙසිතං. (4) හගවතා හික්ඛුනං ධම්මො දෙසියති.
- (5) හගවන්තෙන හික්ඛුනං ධම්මං දෙසෙසි.

45. දුටුගැමුණු රජතුමාට මීරිසවැටිය සාදා නිම කිරීමට ගත වූ කාලය

- (1) මාස හතකි. (2) මාස නවයකි.
- (3) වර්ෂ තුනකි. (4) වර්ෂ හතරක් සහ මාස තුනකි.
- (5) වර්ෂ පහකි.

46. කාව්‍යාත්මක ප්‍රයෝග සහිත ගාථා පාදය තෝරන්න.

- (1) ගම්හිරපඤ්ඤෙන සුදෙසිතානි (2) එතෙන සච්චෙන සුවත්ථි හොතු
- (3) සබ්බෙව භුතා සුමනා භවත්තු (4) ලද්ධා මුධා නිබ්බුතිං භුඤ්ජමානා
- (5) වරො වරඤ්ඤා වරදො වරාහරො

47. රතන සූත්‍රයෙහි ඇතුළත් ගාථා සංඛ්‍යාව

- (1) පහළොවකි. (2) දහසයකි. (3) දාහතකි. (4) දහඅටකි. (5) දහනවයකි.

48. 'මාලුවා සාලම්මොතතං' යන්නෙහි තේරුම දැක්වෙන වාක්‍යය තෝරන්න.

- (1) මල් වැලක් එතුණු සල් ගසක් මෙනි.
- (2) සල් ගසක එතුණු මාලුවා වැලක් මෙනි.
- (3) මාලුවෙකු ශාලාවක තැබුවාක් මෙනි.
- (4) සල් ගසක් වැටුණු කැළයක් මෙනි.
- (5) දැළකට හසුවුණු මාළුවෙකු මෙනි.

49. බුදුරදුන් කොසොල් වැසියකු බව සඳහන් සූත්‍ර දේශනාවක් වන්නේ

- (1) ධම්මවෙතිය සූත්‍රයයි. (2) මහාපරිනිබ්බාන සූත්‍රයයි.
- (3) මහාසීහනාද සූත්‍රයයි. (4) සතිපට්ඨාන සූත්‍රයයි.
- (5) සංගීති සූත්‍රයයි.

50. පහත සඳහන් ඒවායින් වැරදි ප්‍රකාශය තෝරන්න.

- (1) බයිබලය මුලින් ම ලියා ඇත්තේ හීබ්‍රූ භාෂාවෙනි.
- (2) මුලින් ම වේද ග්‍රන්ථ ලියා ඇත්තේ වෛදික භාෂාවෙනි.
- (3) ජෛන ආගමික ග්‍රන්ථ මුලින් ම ලියා ඇත්තේ අර්ධ මාගධී භාෂාවෙනි.
- (4) බුදුගොස් හිමියන්ට අනුව බුදුරදුන් ධර්මය දේශනා කළේ මාගධී භාෂාවෙනි.
- (5) මුලින් ම කුරාණය ලියා ඇත්තේ රෝමන් භාෂාවෙනි.

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි/முழுப் பதிப்புரிமையுடையது/All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2017 අගෝස්තු
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2017 ஓகஸ்ட்
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2017

පාලි I
பாளி I
Pali I

74 S-T-E I

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

අறிவுறுத்தල்கන්:

- * எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- * விடைத்தாளில் தரப்பட்டுள்ள இடத்தில் உமது சுட்டெண்ணை எழுதுக.
- * விடைத்தாளின் மறுபக்கத்தில் தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களைக் கவனமாக வாசித்துப் பின்பற்று.
- * 1 தொடக்கம் 50 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் (1), (2), (3), (4), (5) என எண்ணிடப்பட்ட விடைகளில் சரியான அல்லது மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிந்தெடுத்து, அதனைக் குறித்து நிற்கும் இலக்கத்தைத் தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களுக்கு அமைய விடைத்தாளில் புள்ளி (X) இடுவதன் மூலம் காட்டுக.

1. தன்னலம் எனும் கருத்தைத் தரும் பாளிச் சொல் யாது ?
(1) atthadattam (2) atthadattam (3) attadhattam
(4) attadattam (5) attadattam
2. mudā என்பதன் கருத்தாவது
(1) உச்சியில் (2) மகுடத்தில்
(3) தலையில் (4) பணத்திற்காக
(5) இலவசமாக
3. அரகத்தர்களைக் குறிப்பதற்குப் பயன்படும் ஒத்தகருத்துப் பெயர் யாது ?
(1) pasatthā. (2) dakkhiṇeyyā. (3) phussitagge.
(4) khīṇabījā. (5) varāhara.
4. மண்டு கச்சபா என்பது,
(1) இரண்டு தெய்வங்களின் பெயர்கள் ஆகும்.
(2) வளையல், துணி வியாபாரிகள் ஆவர்.
(3) தவளைகளும் ஆமைகளும் ஆகும்.
(4) மீன்களும் முதலைகளும் ஆகும்.
(5) திருடரும் தூக்கிலிடுபவரும் ஆவர்.
5. “துக்கத்திற்குப் பயமானால், அதனை விரும்பவில்லையானால், தாதீ குணங்களுடைய புத்தரையும் தம்மத்தையும் பிக்குமாரையும் சரணடை. சில் அனுஷ்டி.” இக்கூற்று,
(1) தேவதரம் ஜாதகத்தில் போதிசத்துவரால் பேய்க்குச் சொல்லப்பட்டதாகும்.
(2) தம்மிக சூத்திரத்தில் புத்தரால் தம்மிக உபாஸகர் உள்ளிட்ட குழுவினுக்கு உபதேசிக்கப்பட்டதாகும்.
(3) மகாவம்சத்தில் துட்டகைமுனு அரசனால் தேரபுத்தாபய அரக்கனுக்குச் சொல்லப்பட்டதாகும்.
(4) தேரீ காதாவில் புண்ணா எனும் சேவகியினால் பிராமணனுக்குச் சொல்லப்பட்டதாகும்.
(5) வண்ணுப ஜாதகத்தில் போதிசத்துவரால் ஏனைய வண்டிக்காரர்களுக்குச் சொல்லப்பட்டதாகும்.
6. காலத்தால் மிக முற்பட்ட சரித்திரக்கதை எது ?
(1) தீபவம்சம் (2) மகாவம்சம் (3) புத்தவம்சம்
(4) லலாதாதுவம்சம் (5) மகாபோதிவம்சம்
7. ஒரே தன்மை அல்லாத நூலைக் கொண்ட தொகுதியைத் தெரிவுசெய்க.
(1) Dīghanikāya, Majjhimanikāya, Khuddakanikāya
(2) Saṃyuttanikāya, Aṅguttaranikāya, Khuddakanikāya
(3) Pāṭiśāpāli, Pācittiyapāli, Cullavaggapāli
(4) Dhammasaṅganiyapakkaraṇa, Kathāvatthupakkaraṇa, Milindapaṇiḥa
(5) Dāḥavaṃsa, Kesadhātuvamṣa, Thūpavaṃsa

8. முதலாவது பௌத்த மகாசபையின்போது விநயபிடகத்தை பிக்குமாருக்கு முன்வைத்தவர் யார் ?
 (1) அரஹத் மகா காஸ்யப (2) அரஹத் ஆனந்த
 (3) அரஹத் உபாலி (4) அரஹத் ஸப்பகாமீ
 (5) அரஹத் மொக்கலீபுத்த திஸ்ஸ
9. ஸாமஞ்சுபல சூத்த, உபாலி ஆகிய இரண்டு சூத்திரங்களும் உள்ளடங்கியிருப்பது முறையே,
 (1) தீக நிகாயாவிலும் மஞ்ஞிம நிகாயாவிலும் ஆகும்.
 (2) மஜ்ஜிம நிகாயாவிலும் சமயுத்த நிகாயாவிலும் ஆகும்.
 (3) சமயுத்த நிகாயாவிலும் அங்குத்தர நிகாயாவிலும் ஆகும்.
 (4) அங்குத்தர நிகாயாவிலும் சூத்தக நிகாயாவிலும் ஆகும்.
 (5) சூத்தக நிகாயாவிலும் மகாவக்க பாலியிலும் ஆகும்.
10. சூத்தக நிகாயாவுக்குரியது அல்லாத நூலைக் கொண்டுள்ள தெரிவு யாது ?
 (1) சூத்தகபாட, தம்மபத, உதான, இதிவுத்தக (2) சுத்தநிபாத, தேரகாதா, விமானவத்து, பேத்தவத்து
 (3) தேரீகாதா, ஜாதக, நித்தேஸ, பாதிமொக்க (4) படிஸம்பிதாமக்க, அபதான, புத்தவம்ச, சரியாபிடக
 (5) தேரீகாதா, ஜாதக, உதான, படிஸம்பிதாமக்க
11. அசந்திமித்ரா தேவி,
 (1) அரஹத் சங்கமித்தைக்குப் பயன்படுத்திய வேறொரு பெயராகும்.
 (2) அரஹத் மிகிந்தனின் சகோதரியாவார்.
 (3) தேவநம்பியதீச மன்னனின் இராணியாவார்.
 (4) தர்ம அசோக மன்னனின் இராணியொருவராவார்.
 (5) புத்தரை பரிகசிக்க முயன்ற பெண்ணாவார்.
12. ஞா(த்)தபுத்ர மஹாவீர என்று அழைக்கப்படுபவர்
 (1) நிகண்டநாதபுத்ர (2) சஞ்சய பெல்லட்டபுத்ர
 (3) வண. அஞ்ஞா கொண்டஞ்ஞ (4) தர்ம பொருளாளர் வண. ஆனந்த
 (5) புத்தர்
13. சப்பக்கிய பிக்கு குழுவினருள் உள்ளடங்காத பிக்குகளின் பெயர்களைக் கொண்ட தெரிவாவது
 (1) பண்டுக், லொஹிதக (2) ஸாதி, தேவதத்த
 (3) மெத்திய, பூம்மஜக (4) அஸ்ஸஜி, புனப்பஸுக
 (5) லொஹிதக, பூம்மஜக
14. மஜ்ஜிம நிகாயாவில் அடங்கியுள்ள சூத்திரங்களின் எண்ணிக்கை யாது ?
 (1) 34 (2) 150 (3) 152 (4) 7762 (5) 9557
15. மேல்வரும் எந்தச் சோடி நூல்கள் மூன்றாம் மகாநாட்டிற்கு முன்னர் எழுதப்பட்ட உரைகளாகக் கருதப்படுகின்றன ?
 (1) மஹாட்டக கதா, சங்கேபட்ட கதா
 (2) மஹாபச்சரியட்ட கதா, குருந்தி அட்டகதா
 (3) விஸுத்திமக்க, சமந்த பாசாதிகா
 (4) பெடகொபதேஸ, நெத்திப்பகரண
 (5) சுல்லந்தித்தேஸ, மஹாநித்தேஸ
16. அரஹத் மொக்கலீபுத்த திஸ்ஸவினால் ஆக்கப்பட்ட நூல்
 (1) அத்தஸாலினி (2) கதாவத்துப்பகரண
 (3) சூத்தகபாட்ட (4) தம்மசங்கணிப்பகரண
 (5) விமானவத்து
17. இவற்றுள் உவமையொன்றைக் கொண்டுள்ள கூற்று யாது ?
 (1) nibbanti dhīrāyathāyaṃ padīpo (2) catubbhi vātebhi asampakampiyo.
 (3) gimhānamāse paṭhamasmiṃ gimhe (4) ye suppaṭṭā manasā dāhena
 (5) varo varaṇiṇi varado varāhara.
18. இவற்றுள் பௌத்த பிக்குகளின் வாழ்க்கையை மிகச் சிறப்பாக எடுத்துக்காட்டும் கூற்று எது ?
 (1) mālaṃ na dhāre na ca gandhamācare
 (2) rattiṃ na bhuñjeyya vikālabhojanam
 (3) na ve vikāle vicareyya bhikkhu
 (4) sabbasaṅgho ca taṃ labhi
 (5) bhikkhu yathā pokkhare vāribindu.

19. இல்லற வாழ்க்கைக்கு மிகப் பொருத்தமான உபதேசத்தைத் தெரிவுசெய்க.
 (1) kālena so pavise pātarāsaṃ. (2) eko paṭikkamma raho nisīde.
 (3) payojaye dhammikaṃ so vanijjaṃ. (4) karonti caññēpi jane pamatte.
 (5) sītaṃ vedayase bhusaṃ.
20. “பெற்றோரை தர்ம நியதிப்படி போஷிப்பதுடன் தர்ம நியதிப்படி வியாபாரம் செய்து தர்ம பணிகளுக்குப் பின்னிற்காது நேர்மையாக வாழும் இல்லறத்தான் தேவலோகத்தில் ஸ்வயம்பிரபா எனும் கடவுளிடத்துக்கு வருவான்” என்ற கூற்று இடம்பெறுவது
 (1) தம்மிக சூத்திரத்தில் (2) பூதத்தேர காதாவில்
 (3) ஸேரிவாணிஜ ஜாதகத்தில் (4) மஹாவம்சத்தில்
 (5) வண்ணுபத ஜாதகத்தில்
- மேல்வரும் பகுதியை வாசித்து 21 தொடக்கம் 25 வரையிலான வினாக்களுக்கு விடையளிக்கുക.
- Te taṃ sāsaṇaṃ sutvā saṃsāre saṃsaraṇānaṃ na putto na dhītā nāma natthi. Te amhākaṃ mahāparādhikā. Na sakkā tehi amhākaṃ cakkhupathe (hātum). Ettakaṃ pana nāma dhaṇaṃ gahetvā dvepi janā phāsukaṭṭhānaṃ gantvā jīvantu. Dārake pana idha pesentū’ti. Setṭhidhītā mātāpitūhi pesitaṃ dhaṇaṃ gahetvā dārake āgatadūtānaṃ ye va hatthe datvā pesesi. Dārakā ayyakakule vaḍḍhanti.
21. மேலுள்ள பகுதி உள்ளடங்கியுள்ள ஜாதக கதை யாது ?
 (1) ஸேரிவாணிஜ ஜாதக (2) தண்டுலநாலி ஜாதக (3) வண்ணுபத ஜாதக
 (4) சுல்லஸெட்டி ஜாதக (5) தெவதம்ம ஜாதக
22. ‘na sakkā tehi amhākaṃ cakkhupathe (hātum)’ என்பதனால் மேல்வருவனவற்றுள் எந்தக் கருத்து குறிப்பிடப்படுகிறது ?
 (1) இது அவர்களால் எமது பார்வைக்கு வைக்கப்படவில்லை.
 (2) அவர்கள் எமது பார்வைக்கு எட்டியவாறு இருக்கத் தேவையில்லை.
 (3) எமது கண் முன்னே எதுவும் இருக்க வேண்டியதில்லை.
 (4) அவர்கள் எங்களுக்குத் தெரியக்கூடியவாறு இருக்கவில்லை.
 (5) அவர்கள் எங்கள் கண்களைக் குணப்படுத்தக்கூடியோராய் இருந்தனர்.
23. ஜீவந்து என்பதன் வினை வடிவம் பின்வருவனவற்றுள் எதுவாகும் ?
 (1) Vattamānā (the Present Indicative) (2) Sattamī (the optative)
 (3) Pañcamī (the Imperative) (4) Bhavissanti (the Future Tense)
 (5) Kālātipatti (the past conditional)
24. மேலுள்ள பகுதியில் ‘கையளிக்கப்பட்டு அனுப்பப்பட்டது’ எனும் கருத்தைத் தரும் பாளி வாக்கியம் எது ?
 (1) Dvepi janāphāsukaṭṭhānaṃ gantvā... (2) Hatthe datvā pesesi
 (3) Dārake pana idha pesentū (4) Hatthe datvāpeseis
 (5) Dārakā ayyakakule vaḍḍhanti
25. மேலுள்ள பகுதியின்படி செட்டியின் மகள் செய்த செயலொன்றினைக் கொண்ட தெரிவு எது ?
 (1) வாழ்க்கையின் இயல்பினை விபரித்து தாய், தந்தையருக்கு கடிதம் அனுப்பினாள்.
 (2) குழந்தைகளை வளர்ப்பதற்கு முடியாமையை விபரித்து தாய், தந்தையரிடம் பணம் கோரினாள்.
 (3) தாய், தந்தையரைப் பார்ப்பதற்கு குழந்தைகளுடன் செட்டியின் வீட்டிற்குச் சென்றாள்.
 (4) தாய், தந்தையர் கொடுத்த பணம் போதாதென அறிவித்தாள்.
 (5) தாய், தந்தையரால் அனுப்பப்பட்ட பணத்தைப் பெற்றுக் கொண்டாள்.
26. கந்தக தொகுதிக்குரிய நூலைத் தெரிவுசெய்க.
 (1) மாகவம்சம் (2) மிலிந்தபஜ்ஜ (3) பாராஜிகா பாளி
 (4) மஹாவக்க பாளி (5) தம்மசங்கணீப்பகரண
27. ‘ஞான மார்க்கத்தை’ அடைந்தவுடன் இவற்றுள் எதுவாகலாம் ?
 (1) சகல தூய்மையின்மையையும் நீக்குதல் (2) எல்லாம் அறிந்தவராதல்
 (3) நான்கு அபாயங்களுள் விழாதிருத்தல் (4) மீண்டும் மானுட உலகில் பிறவாதிருத்தல்
 (5) கர்வத்தை முற்றாக ஒழித்தல்
28. மேல்வருவனவற்றுள் எது, அறவழி இல்வாழ்க்கை தொடர்பான போதனையொன்றை மேற்கொள்வதற்கு மிகவும் பொருத்தமான மூலாதாரமாக அமையும் ?
 (1) புண்ணா தெரீகாதா (2) தம்மிக சூத்திரம் (3) ரதன சூத்திரம்
 (4) பூதத்தேரகாதா (5) சூத்தகபாத

29. மாமிச நுகர்வு பற்றிக் குறிப்பிடப்படுவது
 (1) வம்மிக் சூத்திரத்தில் (2) உபாலி சூத்திரத்தில் (3) சிகாலோவாத சூத்திரத்தில்
 (4) ஜீவக சூத்திரத்தில் (5) அக்கஞ்சு சூத்திரத்தில்
30. 'nibbanti dhirāyathā yathā'ap padīpo' எனும் அடி தொடர்பிலான சரியான கூற்று யாது ?
 (1) உவமையைக் கொண்டது. (2) அனுப்பிராசாவுடன் கூடியது.
 (3) புதிரொன்று கூறப்படுகிறது. (4) ஸ்வபாவோக்தியாகும்.
 (5) ரூபகத்துடன் கூடியது.
31. 'sussūsamānā' என்பதன் கருத்து இவற்றுள் யாது ?
 (1) ஸு ஸு எனும் ஒலி எழுப்புபவர். (2) கற்றமை பற்றிப் பெருமை கொள்பவர்.
 (3) மாமியார் எனும் எண்ணமுடையவர். (4) சிறு குழந்தையைப் போன்றவர்.
 (5) கேட்பதற்கு விரும்புவவர்.
32. 'ghātayeyya' எனும் சொல் இலக்கணரீதியாக,
 (1) சந்திச் சொல்லாகும். (2) பூர்வ கிரியாவாகும்.
 (3) துமந்த கிரியாவாகும். (4) ப்ரயோஜ்ய கிரியாவாகும்.
 (5) கித்தகமாகும்.
33. 'keci' என்பதன் ஒருமை வடிவம் யாது ?
 (1) kañci (2) kiñci (3) koci (4) kāci (5) ke
34. 'attadatthamabhiññāya' என்பதன் சரியான சந்தி பிரித்தலைத் தெரிவுசெய்க.
 (1) attam attham abhiññāya (2) atta dattham abhiññāya
 (3) attadam tham abhiññāya (4) na tadattham abhiññāya
 (5) attattham abhiññāya
35. இவற்றுள் பூதத்தேரகாதா தொடர்பான தவறான கூற்று எது ?
 (1) இது தெரகாதாவின் புதிய நிபாதத்திற்குரியது.
 (2) இதிலுள்ள காதாக்கள் பூத எனும் பெயரையுடைய அரஹத்தரால் கூறப்பட்டது.
 (3) இதில் அடங்கியுள்ள காதாக்களின் எண்ணிக்கை ஒன்பது ஆகும்.
 (4) இதில் அஜகரணீ நதி பற்றிக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.
 (5) இதிலுள்ள காதாக்களில் பஞ்சஸ்கந்த நிலையற்றது எனத் குறிப்பிடப்படுகிறது.
36. ஆகாஸ என்பதற்கு ஒத்த கருத்துள்ள சொல் அல்லாதது எது ?
 (1) gagane (2) nage (3) nabhe (4) vihagapathe (5) antalikkhe
37. இவற்றுள் 'தும்மல்' எனும் கருத்தைத் தரும் சொல் எது ?
 (1) brahmassaro (2) ukkāsitassaddo (3) mahāssaddo
 (4) khīpitasaddo (5) gajjitaṃ
38. 'Sammūṭṭideva' என்பது
 (1) அரசகுமாரர் முதலானோராவர். (2) தேவலோகத் தெய்வங்களாவர்.
 (3) அரஹத்தர்களாவர். (4) விருட்ச தேவதைகளாகும்.
 (5) பிரஹ்மாக்களாவர்.
39. 'ayaṃ gacchatu vā mā vā mayaṃ gantum vaṭṭati' என்பது யாருடைய சிந்தனையாகும் ?
 (1) வண்ணுபத ஜாதகத்தில் வண்டிக்காரத் தலைவருடையது.
 (2) ஸேரிவாணிஜ ஜாதகத்தில் கபட வணிகருடையது.
 (3) தேவதம்ம ஜாதகத்தில் இளவரசர் குரியருடையது.
 (4) சுல்லசெட்டி ஜாதகத்தில் செட்டியின் மகளுடையது.
 (5) புண்ணா தெரீகாதாவில் குறிப்பிடப்படும் பிராமணருடையது.
40. 'Mamsalohitakhādako' என்பது ஒரு,
 (1) ஸர்வநாமமாகும். (2) சமாசமாகும். (3) தத்திதமாகும்.
 (4) கித்தகமாகும். (5) சந்தியாகும்.

41. 'Brahmabandhu pure āsim' என்பதனால் குறிப்பிடப்படுவது, இதற்கு முன்னர் நான்

- (1) 'பிரமாவாயிருந்தேன்' என்பதாகும்.
- (2) 'பிராமணராயிருந்தேன்' என்பதாகும்.
- (3) 'பிரஹ்மபந்து எனும் நகரில் வசித்தேன்' என்பதாகும்.
- (4) 'பிரமச்சாரியாயிருந்தேன்' என்பதாகும்.
- (5) 'பிராமணர்களின் உறவினராயிருந்தேன்' என்பதாகும்.

42. 'Yo sāsaṇaṃ arahataṃ...' எனும் செய்யுளின் இறுதி அடி யாது ?

- (1) taṃ ve paramadukkaraṃ. (2) nāthaṃ labhati dullabhaṃ.
- (3) vajiraṃ vasmamayaṃ maṇiṃ. (4) sadatthapasuto siyā
- (5) attaghaññāya phallati.

43. மேல்வருவனவற்றுள் இலக்கண ரீதியாகப் பிழையான வாக்கியம் எது ?

- (1) So catūhi māsehi ekaṃ gāthaṃ gaṇhituṃ nāsakkihi.
- (2) Sā raññā piyā ahoṣi.
- (3) Satthāra cattāro puggalo kathitā.
- (4) Ekā dārikā ayaakāya saddhiṃ avasesā ahoṣi
- (5) Bhikkhū bhagavantaṃ yācimsu.

More Past Papers at
tamilguru.lk

44. 'Bhagavā bhikkhūnaṃ dhammaṃ desesi' என்பதன் சரியான செயப்பாட்டு வினை வாக்கியத்தைத் தெரிவுசெய்க.

- (1) Bhagavatā bhikkhūnaṃ dhammo desito
- (2) Bhagavatā bhikkhūnaṃ dhammena desito
- (3) Bhagavntena bhikkhūnaṃ dhammaṃ desitaṃ
- (4) Bhagavatā bhikkhūnaṃ dhammo deṣiyati
- (5) Bhagavantena bhikkhuṃ dhammaṃ desesi

45. துட்டகைமுனு மன்னனுக்கு மிரிசவட்டியை நிர்மாணித்து முடிப்பதற்கு எவ்வளவு காலம் எடுத்தது ?

- (1) ஏழு மாதங்கள் (2) ஒன்பது மாதங்கள்
- (3) மூன்று வருடங்கள் (4) நான்கு வருடங்களும் மூன்று மாதங்களும்
- (5) ஐந்து வருடங்கள்

46. காவியவியற் பண்புகள் கொண்ட செய்யுள் வரியைத் தெரிவுசெய்க.

- (1) Gambhīrapaññena sudesitāni (2) Etena saccena suvatthi hotu.
- (3) Sabbeva bhūtā sumanā bhavantu. (4) Laddhā mudā nibbutiṃ bhuñjamānā.
- (5) Varo varaññiṃ varado varāhara

47. ரதன சூத்திரத்திலுள்ள காதாக்களின் எண்ணிக்கை

- (1) பதினைந்து (2) பதினாறு (3) பதினேழு (4) பதினெட்டு (5) பத்தொன்பது

48. 'māluvā sālamivotatam' என்பதன் கருத்தைத் தரும் வாக்கியத்தைத் தெரிவுசெய்க.

- (1) பூங்கொடியினால் சுற்றப்பட்ட சால மரம் போன்றது.
- (2) சால மரத்தைச் சுற்றியுள்ள மீன் கொடி போன்றது.
- (3) மண்டபத்துள் மீன் ஒன்றை வைத்தது போன்றது.
- (4) சால மரம் வீழ்ந்திருந்த காட்டைப் போன்றது.
- (5) வலையினுள் அகப்பட்ட மீனைப் போன்றது.

49. புத்தர் கோசலவாசி எனக் குறிப்பிடும் சூத்திர போதனையானது

- (1) தம்மசேத்திய சூத்திரம் (2) மஹாபரிநிப்பான சூத்திரம்
- (3) மஹாசீகநாத சூத்திரம் (4) சதிபட்டான சூத்திரம்
- (5) சங்கீதி சூத்திரம்

50. மேல்வருவனவற்றுள் தவறான கூற்றினைத் தெரிவுசெய்க.

- (1) பைபின் முதன்முதலில் ஹீபு மொழியில் எழுதப்பட்டது.
- (2) முதன்முதலில் வேத நூல்கள் வைதீக மொழியில் எழுதப்பட்டன.
- (3) வைணவ சமய நூல்கள் முதன்முதலில் அர்த்தமாகதீ மொழியில் எழுதப்பட்டன.
- (4) புத்தகோஸ் தேரரின் கருத்துப்படி, புத்தர் மாகதீ மொழியில் சமய போதனைகளைச் செய்தார்.
- (5) முதன்முதலில் சூர்ஆன் எழுதப்பட்டது ரோமானிய மொழியிலாகும்.

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු කෘතීම පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2017 අගෝස්තු
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2017 ஓகஸ்ட்
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2017

පාලි I
பாளி I
Pali I

74 S-T-E I

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

Instructions:

- * Answer *all* the questions.
- * Write your **Index Number** in the space provided in the answer sheet.
- * Instructions are given on the back of the answer sheet. Follow those carefully.
- * In each of the questions 1 to 50, pick one of the alternatives from (1), (2), (3), (4), (5) which is **correct or most appropriate** and mark your response on the answer sheet with a cross (x) in accordance with the instructions given in the back of the answer sheet.

1. What is the Pali word that denotes the meaning 'self-wellbeing'?
 (1) atthadattham (2) atthadattam (3) atthadhattam
 (4) attadattham (5) attadattam
2. The meaning of the term 'mudā' is
 (1) on top. (2) in crown. (3) on head.
 (4) for money. (5) free of charge.
3. A synonym to introduce the arahants is
 (1) pasatthā. (2) dakkhiṇeyyā. (3) phussitagge.
 (4) khīṇabījā. (5) varāharo.
4. Maṇḍuka kacchapā mean
 (1) names of two gods. (2) bangle merchants and clothiers.
 (3) frogs and tortoises. (4) fishes and crocodiles.
 (5) thieves and executors.
5. "If anyone is fear of, and dislike suffering, they may take refuge in the Buddha who is endowed with 'tādī guṇa' – the quality of being unshakened in face of eight worldly conditions (aṭṭhalōka dhammā) –, the Dhamma and the community of monks. And, observe the code of morality (sīla)."
 This statement
 (1) was made by the Bodhisatta to the demon as recorded in the Devadhamma-jātaka.
 (2) was made by the Buddha to the devotee Dhammika as given in the Dhammika-sutta.
 (3) was made by king Duṭṭhagāminī to the general Theraputtābhaya as recorded in the Mahāvamsa.
 (4) was made by servant Puṇṇā to the Brahmin as recorded in the Therīgāthā.
 (5) was made by Bodhisatta to other carters in the Vaṇṇupatha-jātaka.
6. Which of the following is earlier among chronicles?
 (1) The Dīpavamsa (2) The Mahāvamsa
 (3) The Buddhavamsa (4) The Lalāṭadhātuvamsa
 (5) Mahābodivamsa

7. Select the option with a **dissimilar** name of a Pali classic.
- (1) The Dīghanikāya, the Majjhimanikāya, the Khuddakanikāya
 - (2) The Saṃyuttanikāya, the Aṅguttaranikāya, the Khuddakanikāya
 - (3) The Pārājikāpāli, the Pācittiya-pāli, the Cullavaggapāli
 - (4) The Dāthāvaṃsa, the Kesadhātuvāṃsa, the Thūpavāṃsa
 - (5) The Dhammasaṅganippakaraṇa, the Kathāvatthuppakaraṇa, the Mīlindapañha
8. By whom of the following Elders, the Vinaya Pitaka (the Basket of Discipline) was recited at the First Buddhist Council?
- (1) Arahant Mahākassapa
 - (2) Arahant Ānanda
 - (3) Arahant Upāli
 - (4) Arahant Sabbakāmī
 - (5) Arahant Moggalīputtatisa
9. The two discourses 'Sāmaññaphalasutta' and 'Upālisutta' are included in order in
- (1) the Dīghanikāya and the Majjhimanikāya.
 - (2) the Majjhimanikāya and the Saṃyuttanikāya.
 - (3) the Saṃyuttanikāya and the Aṅguttaranikāya.
 - (4) the Aṅguttaranikāya and the Khuddakanikāya.
 - (5) the Khuddakanikāya and the Mahāvaggapāli.
10. Select the option with a text that does **not** belong to the Khuddakanikāya.
- (1) The Khuddakapāṭha, the Dhammapada, the Udāna, the Itivuttaka
 - (2) The Suttanipāṭa, the Theragāthā, the Vimānavatthu, the Petavatthu
 - (3) The Therīgāthā, the Jātaka, the Niddesa, the Pātimokkha
 - (4) The Paṭisambhidāmagga, the Apadāna, the Buddhavaṃsa, the Cariyāpitaka
 - (5) The Therīgāthā, the Jātaka, the Udāna, the Paṭisambhidāmagga
11. Queen Asandhimittā is
- (1) another name used for Arahant theri Saṅghamittā.
 - (2) a sister of arahant Mahinda.
 - (3) the queen of king Devānaṃpiyatiṣṣa.
 - (4) a queen of king Dhammāsoka.
 - (5) a woman who attempted to insult the Buddha.
12. The teacher known by the name of **Gñātaputra Mahāvīra** is
- (1) Niṅṇṇanātaputra.
 - (2) Sañjaya Bellatthiputra.
 - (3) Ven. Añña Koṇḍañña.
 - (4) Ven. Ānanda, the treasurer of the Dhamma.
 - (5) the Buddha.
13. Select the option with names **not** belonging to the Chabbaggiya monks.
- (1) Paṇḍuka and Lohitaka
 - (2) Sāti and Devadatta
 - (3) Mettiya and Bhummajaka
 - (4) Assaji and Punabbasuka
 - (5) Lohitaka and Bhummajaka
14. The number of discourses of the Majjhimanikāya is
- (1) 34.
 - (2) 150.
 - (3) 152.
 - (4) 7762.
 - (5) 9557.
15. The texts containing commentarial characteristics composed prior to the Third Buddhist Council are
- (1) The Mahāṭṭhakathā and the Saṅkhepaṭṭhakathā
 - (2) The Mahāpaccariyaṭṭhakathā and the Kurundi Aṭṭhakathā
 - (3) The Visuddhimagga and the Samantapāsādikā
 - (4) The Peṭakopadesa and the Neṭṭippakaraṇa
 - (5) The Cullaniddesa and Mahāniddesa

16. A text composed by the Arahant Moggaḷiputtatissa is

- | | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| (1) the Atthasālinī. | (2) the Kathāvatthupparakāraṇa. |
| (3) the Khuddakapāṭha | (4) the Dhammasaṅgaṇipparakāraṇa. |
| (5) the Vimānavatthu. | |

17. Which of the following statements has a simile?

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| (1) nibbanti dhīrā yathāyaṃ paḍīpo | (2) catubbhi vātebhi asampakampiyo. |
| (3) gimhānamāse paṭhamasmiṃ gimhe | (4) ye suppauttā manasā daḥhena |
| (5) varo varaññū varado varāharo. | |

18. Which of the following statements reflects the Buddhist monkhood better?

- | |
|--|
| (1) mālaṃ na dhāre na ca gandhamācare |
| (2) rattiṃ na bhuñjeyya vikālabhojanam |
| (3) na ve vikāle vicareyya bhikkhu |
| (4) sabbasaṅgho ca taṃ labhi |
| (5) bhikkhu yathā pokkhare vāribindu. |

19. Select the advice apt for the lay life most.

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| (1) kālena so pavise pātarāsaṃ. | (2) eko paṭikkamma raho nisīde. |
| (3) payojaye dhammikaṃ so vaṇijjaṃ. | (4) karonti caññepi jane pamatte. |
| (5) sītaṃ vedayase bhusaṃ. | |

20. "The diligent lay devotees who nourish parents and engage in business according to the Dhamma are reborn among gods named Sayampabhā." This statement is included in

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| (1) the Dhammika-sutta. | (2) the Bhūtatthera-gāthā. |
| (3) the Serivaṇṇija-jātaka | (4) the Mahāvamsa |
| (5) the Vaṇṇupatha-jātaka. | |

• Read the following passage and answer the questions 21 - 25.

Te taṃ sāsanaṃ sutvā saṃsāre saṃsarantānaṃ na putto na dhītā nāma natthi. Te amhākaṃ mahāparādhikā. Na sakkā tehi amhākaṃ cakkhupathe ṭhātum. Ettakaṃ pana nāma dhanam gahetvā dvepi janā phāsukaṭṭhānaṃ gantvā jīvantu. Dārake pana idha pesentū'ti. Setṭhidhītā mātāpitūhi pesitaṃ dhanam gahetvā dārake āgatadūtānaṃyeva hatthe datvā pesesi. Dārakā ayyakakule vaḍḍhanti.

21. What is the Jātaka story with above quotation?

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| (1) The Serivaṇṇija-jātaka | (2) The Taṇḍulanāli-jātaka |
| (3) The Vaṇṇupatha-jātaka | (4) The Cullasetṭhi-jātaka |
| (5) The Devadhamma-jātaka | |

22. Which of the following is meant by 'na sakkā tehi amhākaṃ cakkhupathe ṭhātum'?

- | |
|---|
| (1) This is not kept by them to be seen by us. |
| (2) They need not to be in the proximity of our eyesight. |
| (3) Nothing is good to be in the presence of our eyes. |
| (4) They were not to be seen by us. |
| (5) They are able to cure our eyes. |

23. Which of the following is the Verbal Case of 'jīvantu'?

- | | |
|--|------------------------------------|
| (1) Vattamānā (the Present Indicative) | (2) Sattamī (the Optative) |
| (3) Pañcamī (the Imperative) | (4) Bhavissanti (the Future Tense) |
| (5) Kālātipatti (the Past Conditional) | |

24. What is the Pali word for 'handed over and sent'?
- (1) Dvepi janā phāsukatṭhānaṃ gantvā... (2) Pesitaṃ dhanam gahetvā
 - (3) Dārake pana idha pesentu (4) Hatthe datvā pesesi
 - (5) Dārakā ayyakakule vaḍḍhanti
25. Select the option with an action of the daughter of the millionaire according to the above passage.
- (1) She sent a letter to parents explaining the nature of the cycle of existence (*saṃsāra*).
 - (2) She asked for money from parents saying the difficulty of fostering children.
 - (3) She left for to the home of the millionaire to visit parents with her kids.
 - (4) She informed that the money given by parents were insufficient.
 - (5) She received money sent by parents.
26. Select the text belonging to the Khandhaka Group.
- (1) The Mahāvamsa (2) The Mīḷindapañha
 - (3) The Pārājikā-pāḷi (4) The Mahāvagga-pāḷi
 - (5) The Dhammasaṅganippakaraṇa
27. Which of the following could happened with realizing the state of Stream Entry (*sotāpatti*)?
- (1) Eradication of all defilements
 - (2) Becoming an omniscient
 - (3) Not falling into the four states of woe (*apāya*)
 - (4) Not being reborn in the human world
 - (5) Eradication of pride
28. Which of the following is more suitable for an advisory sermon on righteous household life?
- (1) Puṇṇā-therīgāthā (2) Dhammika-sutta
 - (3) Ratana-sutta (4) Bhūtattheragāthā
 - (5) Khuddakapāṭha
29. On consuming meat, mentions are made in
- (1) the Vammika-sutta. (2) the Upāli-sutta.
 - (3) the Sigālovāda-sutta. (4) the Jīvaka-sutta.
 - (5) the Aggañña-sutta.
30. Which of the following options is a correct statement regarding 'nibbanti dhīrā yathā'yaṃ padīpo'?
- (1) It is endowed with a simile. (2) It has a illiteration.
 - (3) A puzzle is expressed in it. (4) A natural saying.
 - (5) It is endowed with a metaphor.
31. Which of the followings is the meaning of 'sussūsamānā'?
- (1) Those who make the sound 'sū sū'.
 - (2) Those who have pride of learnedness.
 - (3) Those who have the sense as mother in law.
 - (4) Those who are similar to a little kid.
 - (5) Those who are willing to listen.
32. Grammatically the term 'ghātayeyya' is
- (1) an Euphonic Combination (2) a Gerund.
 - (3) an Infinitive. (4) a Causative.
 - (5) a Primary Derivative.

33. What is the singular form of 'keci'?

- (1) kañci (2) kiñci (3) koci (4) kāci (5) ke

34. Select the option with the correct disjoined form of 'attadatthamabhiññāya'.

- (1) attam attham abhiññāya (2) atta dattham abhiññāya
(3) attadam tham abhiññāya (4) na tadattham abhiññāya
(5) attattham abhiññāya

35. Which of the followings is **incorrect** regarding the 'Bhūtattthera-gāthā'?

- (1) It belongs to the Navaka-nipāta of the Theragāthā.
(2) It was uttered by an Arahant named Bhūta.
(3) The number of verses included is nine.
(4) Here, a mention is made of the Ajakaraṇī river.
(5) These verses express the impermanence of five aggregates.

36. Which of the following terms is **not** a synonym for 'sky'?

- (1) gagane (2) nage (3) nabhe (4) vihagapathe (5) antalikkhe

37. Which of the following words gives the meaning 'sneezing' ?

- (1) brahmassaro (2) ukkāsitasaddo
(3) mahāsaddo (4) khipitasaddo
(5) gajjitam

38. 'Sammutideva' means

- (1) royal princes etc. (2) gods in heaven.
(3) arahants. (4) resident gods in trees.
(5) Brahmās.

39. Who thought 'ayam gacchatu vā mā vā mayā gantum vaṭṭati'?

- (1) The leader of carriages in the Vaṇṇupatha-jātaka.
(2) The wicked merchant in the Serivāṇija-jātaka.
(3) The Prince Suriya in the Devadhamma-jātaka.
(4) The daughter of the millionaire in the Cullasetṭhi-jātaka.
(5) The Brahmin mentioned in the Puṇṇātherī-gāthā.

40. 'Maṃsalohitakhādako' is

- (1) a Pronoun. (2) a Compound.
(3) a Secondary Derivative. (4) a Primary Derivative.
(5) an Euphonic Combination.

41. 'Brahmabandhu pure āsiṃ' means "before, I was a

- (1) Brahma". (2) Brahmin".
(3) resident of Brahmabandhu city". (4) celibate".
(5) relative of Brahmins".

42. What is the last line of the verse beginning with 'Yo sāsanam arahatam...?'

- (1) tam ve paramadukkaram. (2) nātham labhati dullabham.
(3) vajiram vasmamayam manim. (4) sadatthapasuto siyā.
(5) attaghaññāya phallati.

43. What is the sentence with grammatical **errors**?
- (1) So catūhi māsehi ekaṃ gāthaṃ gaṇhituṃ nāsakki.
 - (2) Sā rañño piyā ahosi.
 - (3) Bhikkhū bhagavantam yāciṃsu.
 - (4) Ekā dārikā ayyakāya saddhiṃ avasesā ahosi.
 - (5) Satthārā cattāro puggalo kathitā.
44. Select the correct Passive Voice sentence of '**Bhagavā bhikkhūnaṃ dhammaṃ desesi**'?
- (1) Bhagavatā bhikkhūnaṃ dhammo desito.
 - (2) Bhagavā bhikkhūnaṃ dhammena desito.
 - (3) Bhagavantena bhikkhūnaṃ dhammaṃ desitaṃ.
 - (4) Bhagavatā bhikkhūnaṃ dhammo desiyati.
 - (5) Bhagavantena bhikkhuṃ dhammaṃ desesi.
45. The time spent for the completion of the construction of the Mirisaveṭiya (Marīcavattī) cetiya by king Duṭṭhagāminī is
- (1) seven months.
 - (2) nine months.
 - (3) three years.
 - (4) four years and three months.
 - (5) five years.
46. Select the verse line with poetics.
- (1) Gambhīrapaññena sudesitāni
 - (2) Etena saccena suvatthi hotu.
 - (2) Sabbeva bhūtā sumanā bhavantu.
 - (4) Laddhā mudā nibbutiṃ bhuñjamānā.
 - (5) Varo varaññū varado varāharo
47. The number of verses in the Ratana-sutta is
- (1) fifteen.
 - (2) sixteen.
 - (3) seventeen.
 - (4) eighteen.
 - (5) nineteen.
48. Which of the following denote the meaning of '**māluvā sālamivotataṃ**'?
- (1) Like a Sāla tree encircled by a flower creeper.
 - (2) Like a Māluvā creeper encircling a Sāla tree.
 - (3) Like a fish kept in a hall.
 - (4) Like a jungle with a fallen Sāla tree.
 - (5) Like a fish caught in a fishnet.
49. The discourse that indicates the Buddha as a resident of Kosala is
- (1) the Dhammacetiya-sutta.
 - (2) the Mahāparinibbāna-sutta.
 - (3) the Mahāsīhanāda-sutta.
 - (4) the Satipaṭṭhāna-sutta.
 - (5) the Saṅgīti-sutta.
50. Of the followings, select the **wrong** sentence.
- (1) The Bible was first written in the Hebrew language.
 - (2) The Vedic texts were first written in the Vedic language.
 - (3) Jain religious texts were first written in the Ardha Māgadhī language.
 - (4) According to the Buddhagosa-thera, the Buddha preached the Dhamma in the Māgadhī language.
 - (5) The Quran was first written in the Roman language.

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2017 අගෝස්තු

கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2017 ஓகஸ்ட்

General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2017

සාලි II
பாளி II
Pali II

74 S-T-E II

පැය තුනයි
மூன்று மணித்தியாலம்
Three hours

උපදෙස්:

- * I කොටසේ සියලුම ප්‍රශ්නවලට ද II හා III කොටස්වලින් ප්‍රශ්න තුනක් ද තෝරාගෙන ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න.
- * මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට පිළිතුරු, සම්පූර්ණයෙන් එක් හතුවකින් පමණක් සැපයිය යුතු ය.

I කොටස

1. සිංහලට නගන්න.

- (i) සත්ථා දිස්වා එවමාහ. “හික්ඛවෙ, කුම්භෙ එතං හික්ඛුං අනිච්ඡමානං ආදාය ආගතා, කිං කතං ඉමිනා”ති. “හත්තෙ, අයං හික්ඛු ඵචරුපෙ නියායාණිකෙ සාසනෙ පබ්බජිත්වා සමණධම්මං කරොන්තො වීරියං ඔස්සජ්ඣවා ආගතො”ති. අථ නං සත්ථා ආහ. “සච්චං කීර තයා හික්ඛු වීරියං ඔස්සට්ඨන්”ති. සච්චං භගවාති. “කිං පන ත්ථං හික්ඛු, ඵචරුපෙ සාසනෙ පබ්බජිත්වා අප්පිච්ඡොති වා සන්තුට්ඨොති වා පටිච්ඡිත්තොති වා ආරද්ධවීරියොති වා එවං අත්තානං අජානාපෙත්වා ඔස්සට්ඨවීරියො හික්ඛුති ජානාපෙසි, නනු ත්ථං පුබ්බෙ වීරියවා අහොසි? තයා එකෙන කතං වීරියං නිස්සාය මරුකන්තාරෙ පඤ්චස්ස සකටසනෙස්ස මනුස්සා ච ගොණා ච පාතියං ලභිත්වා සුඛිතා ජාතා, ඉදානි කස්මා වීරියං ඔස්සජ්ජිති? සො හික්ඛු එත්තකෙන උපත්ථමිහිතො අහොසි.

(ලකුණු 10 යි.)

- (ii) ථෙරපුත්තාහයො යොධො, දියාමානං න ඉච්ඡි තං, පුච්ඡිතො’ව කිමත්ථන්ති, යුද්ධමත්ථි’ති අබ්බවි.

එකරජපෙ කතෙ යුද්ධං, කින්නාමත්ථි’ති පුච්ඡිතො,
යුද්ධං කිලෙසවොරෙහි, කරස්සාමි සුද්දජ්ජයං.

ඉච්චෙවමාහ තං රාජා, පුනප්පුනං නිසෙධයි,
පුනප්පුනං සො යාවිත්වා, රඤ්ඤො’නුඤ්ඤාය පබ්බජි.

පබ්බජිත්වා ච කාලෙන, අරහත්තමපාපුණි,
පඤ්චබ්බිණාසවසන, පරිවාරො අහොසි ච.

(ලකුණු 10 යි.)

2. (i) සිංහලට නගන්න.

චුල්ලපත්ථකො බුද්ධසාසනෙ සිනෙහෙන ගිහිභාවං න පත්ථෙති. තස්මිං ච කාලෙ මහාපත්ථකො හත්තුද්දෙසකො හොති. ජීවකො කොමාරභව්වො බහුං ගන්ධමාලං ආදාය අත්තනො අමිබවනං ගන්ත්වා සත්ථාරං පූජෙත්වා ධම්මං සුත්වා උච්චායාසනා දසබලං වන්දිත්වා මහාපත්ථකං උපසංකමිත්වා කිත්තකං හත්තෙ සත්ථු සන්තිකෙ හික්ඛුති පුච්ඡි. පඤ්චමත්තානි හික්ඛුසතානිති. ස්වෙ හත්තෙ බුද්ධපමුඩානි පඤ්චහික්ඛුසතානි ආදාය අමිහාකං නිවෙසනෙ හික්ඛං ගණ්හටාති. උපාසක, චුල්ලපත්ථකො නාම දන්ධො හික්ඛු අවිරුළුහිධම්මො, තං ධපෙත්වා සෙසානං නිමත්තණං පටිච්ඡාමිති ථෙරො ආහ. තං සුත්වා චුල්ලපත්ථකො විත්තෙසි. ථෙරො එත්තකානං හික්ඛුනං නිමත්තණං පටිච්ඡන්තො මං බාහිරං කත්වා පටිච්ඡති, නිස්සංසයං මය්හං භාතිකස්ස මයි විත්තං හිත්තං හවිස්සති, කිං දානි මය්හං ඉමිනා සාසනෙන? ගිහි හුත්වා දානාදීනි පුඤ්ඤානි කරොන්තො ජීවිස්සාමිති.

(ලකුණු 10 යි.)

(ii) පාලීයව නගන්න.

- (අ) මම හික්මුන්ට ආහාර පිදුවෙමි.
- (ආ) අපි දිවයිනක වාසය කරමු.
- (ඉ) මෙහි ළමයි ඉගෙන ගන්නාහුය.
- (ඊ) සොරු ගමෙහි ගොනුන් සොරකම් කරති.
- (උ) තෙපි බුදුරදුන්ගේ ධර්මය අසවු.

(ලකුණු 10 යි.)

II කොටස

3. (i) පොල්වත්තේ බුද්ධදත්ත නාහිමි සහ රිස් ඩේවිඩ්ස් පඬිතුමා යන දෙදෙනා විසින් සම්පාදිත කෘති එක බැගින් නම් කරන්න.
- (ii) “අනුජානාමි හික්ඛවෙ සකාය නිරුත්තියා බුද්ධවචනං පරියාපුණිකං” යන ප්‍රකාශය කවුරුත් විසින් කුමක් නිසා කරන ලද්දක් දැයි පෙන්වා දෙන්න.
- (iii) පාලි භාෂාවෙහි ප්‍රභවය සම්බන්ධයෙන් බුදුගොස් හිමියන් දක්වන අදහස පැහැදිලි කරන්න.
- (iv) බැමිණිකියාසාය සමයෙහි ත්‍රිපිටකය රැක ගැනීම උදෙසා ශ්‍රී ලාංකික යතිවරුන් දැක්වූ කැපවීම කෙටියෙන් පෙන්වා දෙන්න.

(ලකුණු 2 + 4 + 6 + 8 = 20 යි.)

4. (i) “යස්ස මූලෙ නිසින්නො’ව, සබ්බාරිච්ඡයං අකා...” යනාදී ගාථාව ඇතුළත් ග්‍රන්ථය නම් කරන්න.
- (ii) චිත්තය බන්ධකවල ඇතුළත් මහාක්ඛන්ධකය සහ භික්ඛුනීක්ඛන්ධකය කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.
- (iii) අවම වශයෙන් ග්‍රන්ථ තුන බැගින් නම් කරමින්, ථේරවාද හා සර්වාස්තිවාදී අභිධර්ම පිටක හඳුන්වන්න.
- (iv) දායාවංසයේ කර්තෘ, කාලය හා අන්තර්ගතය පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න.

(ලකුණු 2 + 4 + 6 + 8 = 20 යි.)

III කොටස

5. (i) පහත දී ඇති පදවල විග්‍රහණ දක්වන්න.

- | | | |
|-------------|--------------|-------------|
| (අ) තස්මා | (ආ) පජාය | (ඉ) යානි |
| (ඊ) රත්තො | (උ) චිත්තා | (ඌ) තථාගතෙන |
| (එ) සකාමුනි | (ඒ) තුම්හෙසු | (ඔ) ගච්ඡතො |
| (ඕ) රක්ඛා | | |

(ii) පහත දැක්වෙන ක්‍රියාපදවල අභිත රූපය දක්වන්න.

- | | | |
|----------------|---------------|--------------|
| (අ) ගච්ඡාමි | (ආ) කරොන්ති | (ඉ) ලභති |
| (ඊ) දෙසෙන්නි | (උ) තිට්ඨන්ති | (ඌ) භොති |
| (එ) පමුවචති | (ඒ) දදාමි | (ඔ) සංවිදහති |
| (ඕ) නිපජ්ජන්ති | | |

(iii) වරහන් තුළ දී ඇති පද යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

(අයං, ඉදං, නං, සදෙවකස්ස, සො)

- (අ) අප් සත්ථා පුරිසං ආහ.
- (ආ) භගවා පවුත්තො ධම්මො නිපුණො සුඛො ච භොති.
- (ඉ) තාත, කිං කත්වා ධනං ලද්ධන්ති පුළුච්ඡි.
- (ඊ) තුචං ලොකස්ස ගතිං පජානාසි.
- (උ) හික්ඛු බහුං බුද්ධවචනං උග්ගන්ති.

பகுதி III / Part III

5. (i) மேல்வரும் சொற்களின் பெயரடி, வேற்றுமை என்பனவற்றை எழுதுக.

Write the case of following words.

- (a) tasmā (b) pajāya
(c) yāni (d) ratto
(e) cittā (f) tathāgatena
(g) sakyamunī (h) tumhesu
(i) gacchato (j) raññā

- (ii) மேல்வரும் வினைச்சொற்களின் இறந்தகால வடிவங்களை எழுதுக.

Write the Past Tense form of the following verbs.

- (a) gacchāmi (b) karonti
(c) labhati (d) desenti
(e) tiṭṭhanti (f) hoti
(g) pamuccati (h) dadāmi
(i) samvidahati (j) nipajjanti

- (iii) அடைப்புக்குறிக்குள் தரப்பட்டுள்ள சொற்களைப் பயன்படுத்தி இடைவெளிகளை நிரப்புக.

Fill in the blanks with the words given in brackets.

(ayaṃ, idaṃ, naṃ, sadevakassa, so)

- (a) Atha Satthā purisaṃ āha.
(b) Bhagavā pavutto dhammo nipuṇo sukho ca hoti.
(c) Tāta, kiṃ katvā dhanam laddhanti pucchi.
(d) Tvaṃ lokassa gatiṃ pajānāsi.
(e) bhikkhu bahuṃ Buddhavacanam uggaṇhi.

- (iv) மேல்வரும் அட்டவணையில் A நிரலில் தரப்பட்டுள்ள சூத்திரங்கள் இடம்பெறும் நூல்களை B நிரலிலிருந்து தெரிவுசெய்து, இணைத்து எழுதுக.

Select and rewrite from column B the text in which the discourses of column A are included.

	A	B
(a)	Aggañña-sutta	Dīghanikāya
(b)	Kesaputtiya Kālāma-sutta	Majjhimanikāya
(c)	Cullahatthipadopama-sutta	Samyuttanikāya
(d)	Dhajagga-sutta	Aṅguttara-nikāya
(e)	Dhammika-sutta	Suttanipāta

(5 + 5 + 5 + 5 = 20 புள்ளிகள்/marks)

6. (i) “Sahāvassa dassanasampadāya-tayassu dhammā jahitā bhavanti” என்பதன் தரம் ரீதியான கருத்தினைச் சுருக்கமாகக் குறிப்பிடுக.

Write in short the dhamma meaning of the “Sahāvassa dassanasampadāya-tayassu dhammā jahitā bhavanti”.

- (ii) தம்ம பதத்தின் அத்தவக்கவிலிருந்து வாழ்க்கைக்குக் கிடைக்கும் மூன்று உபதேசங்களைப் பொருத்தமான செய்யுள் அடிகளை மேற்கோள்காட்டி விளக்குக.

Clarify three advices for life from the ‘Atta-vagga’ of the Dhammapada with relevant Pāli quotations.

- (iii) போதிசத்துவரின் விசேட இயல்புகள் ஐந்தினை உரிய ஜாதகக் கதைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு எடுத்துக்காட்டுக.

Bring out five special characteristics of the Bodhisattva with reference to the Jātaka stories.

- (iv) சமயத்திற்காகப் புராதன இலங்கையர் எத்தகைய பணிகளை ஆற்றினர் என்பதனை மகாவம்சத்தின் மரிசவட்டி விகாரையின் பூஜை உற்சவ விபரங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு எடுத்துக்காட்டுக.

Show with reference to the ‘Maricavaṭṭi-vihāra Pūjā’ of the Mahāvamsa the nature of dedication of Sri Lankans for their religion.

(5 + 5 + 5 + 5 = 20 புள்ளிகள்/marks)

- (iv) පහත වගුවේ A තීරුවේ දැක්වෙන සූත්‍ර අයත් වන ග්‍රන්ථය B තීරුවෙන් තෝරාගෙන ගළපා ලියන්න.

	A	B
අ	අග්ගඤ්ඤ සූත්‍රය	දීඝනිකාය
ආ	කෙසපුත්තියකාලාම සූත්‍රය	මජ්ඣිමනිකාය
ඉ	චුල්ලනත්ථිපදොපම සූත්‍රය	සංයුත්තනිකාය
ඊ	ධජග්ග සූත්‍රය	අංගුත්තරනිකාය
උ	ධම්මික සූත්‍රය	සුත්තනිපාත

(ලකුණු 5 + 5 + 5 + 5 = 20 යි)

6. (i) "සභාවස්ස දස්සනසම්පදාය - තයස්ස ධම්මා ජහිතා ගවත්ති" යන්නෙහි ධර්මානුකූල අදහස කෙටියෙන් දක්වන්න.
- (ii) ධම්මපදයේ අත්ත වර්ගයෙන් ජීවිතයට ලබා දෙන උපදේශ තුනක් අදාළ ගාථා පාඨ සහිතව පැහැදිලි කරන්න.
- (iii) බෝධිසත්ත්ව වර්තයේ විශේෂ ලක්ෂණ පහක් අදාළ ජාතක කථා ඇසුරෙන් පෙන්වා දෙන්න.
- (iv) ආගම වෙනුවෙන් පැරණි ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ කැපවීම කෙබඳු දැයි මහාවංසයේ මිරිසවැටි විහාර පූජෝත්සව විස්තරය ඇසුරෙන් පෙන්වා දෙන්න.

(ලකුණු 5 + 5 + 5 + 5 = 20 යි)

(74) පාළි II
Pali II

அறிவுறுத்தல்கள் / Instructions:

- * இவ்வினாத்தாளுக்குரிய விடைகளை முழுமையாக ஒரு மொழியில் மாத் திரம் எழுத வேண்டும்.
- * This paper should be answered entirely in **one language** only.

பகுதி I இல் எல்லா வினாக்களுக்கும் பகுதி II, பகுதி III ஆகியவற்றிலிருந்து மூன்று வினாக்களைத் தெரிவுசெய்து ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

Answer **all** questions in **part I**, and **three** questions selected from **parts II and III**.

பகுதி I / Part I

1. தமிழில் மொழிபெயர்க்க.

Translate into **English**.

- (i) Sathā disvā evamāha. "Bhikkhave, tumhe etam bhikkhum aniccamānam ādāya āgatā, kiṃ kataṃ iminā'ti. "Bhante, ayaṃ bhikkhu evarūpe niyyāṇike sāsane pabbajitvā samaṇadhammaṃ karonto viriyaṃ ossajitvā āgato'ti. Atha naṃ sathā āha. "Saccam kira tayā bhikkhu viriyaṃ ossattha'nti. Saccam Bhagavāti. "Kiṃ pana tvaṃ bhikkhu, evarūpe sāsane pabbajitvā appicchoti vā santuṭṭhoti vā pavivittoti vā āraddhaviriyoti vā evaṃ attānaṃ ajānāpetvā ossatthaviriyō bhikkhūti jānāpesi, nanu tvaṃ pubbe viriyavā ahoṣi? Tayā ekena kataṃ viriyaṃ nissāya marukantāre pañcasu sakaṭasatesu manussā ca goṇā ca pāṇīyaṃ labhitvā sukhitā jātā, idāni kasmā viriyaṃ ossajasīti? So bhikkhu ettakena upatthambhito ahoṣi.

(10 புள்ளிகள்/marks)

- (ii) Theraputtābhayo yodho, dīyyamānaṃ na icchi taṃ, pucchito'va kimatthanti, yuddhamatthīti abravī.

Ekarajje kate yuddhaṃ, kinnāmatthīti pucchito, yuddhaṃ kilesacorehi, karissāmi sudujjayam.

Icevamāha taṃ rājā, punappunaṃ nisedhayi, punappunaṃ so yācitvā, rañño'nuññāya pabbaji.

Pabbajitvā ca kālena, arahattamapāpuṇi, pañcakhīṇāsavasata, parivāro ahoṣi ca.

(10 புள்ளிகள்/marks)

2. (i) தமிழில் மொழிபெயர்க்க.

Translate into English.

Cullapanthako buddhasāsane sinehena gihībhāvaṃ na pattheti. Tasmim ca kāle Mahāpanthako bhattuddesako hoti. Jīvako Komārabhacco bahuṃ gandhamālaṃ ādāya attano ambavanaṃ gantvā Satthāraṃ pūjetvā dhammaṃ sutvā utthāyāsanaṃ Dasabalaṃ vanditvā Mahāpanthakaṃ upasaṃkamitvā kittakaṃ bhante satthu santike bhikkhūti pucchi. Pañcamattāni bhikkhusatānīti. Sve bhante Buddhapamukhāni pañca bhikkhusatāni ādāya amhākaṃ nivesane bhikkhaṃ gaṇhathāti. Upāsaka, Cullapanthako nāma dandho bhikkhu avirūḥhidhammo, taṃ ṭhapetvā sesānaṃ nimantaṇaṃ paṭicchāmīti therō āha. Taṃ sutvā Cullapanthako cintesi. Therō ettakānaṃ bhikkhūnaṃ nimantaṇaṃ paṭicchantaṃ māṃ bāhiraṃ katvā paṭicchati, nissamsayaṃ mayhaṃ bhātikassa mayi cittaṃ bhinnaṃ bhavissati, kiṃ dāni mayhaṃ iminā sāsanaṇa? Gihī hutvā dānādīni puññāni karonto jīviṣṣāmīti.

(10 புள்ளிகள்/marks)

(ii) பாலியில் மொழிபெயர்க்க.

Translate into Pali.

- (அ) நான் பிக்குகளுக்கு உணவு வழங்கினேன்.
 (ஆ) நாம் தீவொன்றில் வசிக்கின்றோம்.
 (இ) இங்கு பிள்ளைகள் படிப்பார்கள்.
 (ஈ) திருடர்கள் கிராமத்தின் எருதுகளைக் களவாடுகிறார்கள்.
 (உ) நீங்கள் புத்தரின் தர்மத்தைக் கேளுங்கள்.

- (a) I offered food to the monks.
 (b) We dwell in an Island.
 (c) Boys will learn here.
 (d) Robbers steal oxen in the village.
 (e) (You) listen to the doctrine of the Buddha.

(10 புள்ளிகள்/marks)

பகுதி II / Part II

3. (i) வண. பொல்வத்த புத்ததத்தராலும் ரீஸ் டேவிட்ஸ் பண்டிதராலும் ஆக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு நூலைப் பெயரிடுக.
 Name two books each written by Ven. Polwatte Buddhaddatta and Rhys Davids.
- (ii) “anujānāmi bhikkhave, sakāya niruttiyā Buddhavacanāṃ pariyāpunitum” எனும் கூற்று யாரால், எதற்காக கூறப்பட்டதென்பதைக் குறிப்பிடுக.
 Show by whom and for what reasons the statement “anujānāmi bhikkhave, sakāya niruttiyā Buddhavacanāṃ pariyāpunitum” is made.
- (iii) பாளி மொழியின் தோற்றம் பற்றி வண. புத்தகோசர் தெரிவிக்கும் கருத்தினை விளக்குக.
 Explain the view of Ven. Buddhaghosa regarding the origin of Pali.
- (iv) பமிணித்தியா பஞ்சத்தின் போது திரிபிடகத்தைப் பாதுகாப்பதற்காக இலங்கைத் துறவிகள் ஆற்றிய பங்களிப்புகளை சுருக்கமாக எடுத்துக்காட்டுக.
 Show in brief the contribution of Sri Lankan monks for the protection of *Tipiṭaka* during the *Beminitiyā* famine.
 (2 + 4 + 6 + 8 = 20 புள்ளிகள்/marks)
4. (i) ‘Yassa mūle nisinnova, sabbārivijayaṃ akā...’ எனும் செய்யுளைக் (காதாவை) கொண்டுள்ள நூலைப் பெயரிடுக.
 Name the text in which the stanza ‘Yassa mūle nisinnova, sabbārivijayaṃ akā...’ is contained.
- (ii) விநய பிடகத்தில் அடங்கியுள்ள மஹாக்கந்தக, பிக்குவீக்கந்தக என்பவற்றைச் சுருக்கமாக அறிமுகப்படுத்துக.
 Introduce in brief Mahākkhandhaka and Bhikkhunikkhandhaka that contained in the Vinayakhandhakas.
- (iii) ஆகக் குறைந்தது மூன்று நூல்கள் வீதம் பெயரிட்டு, தேரவாத, ஸர்வாஸ்தித்திவாத் அபிதர்ம பிடகங்களை அறிமுகப்படுத்துக.
 Introduce Abhidhammapiṭaka of Theravāda and Sarvāstivāda naming at least three scriptures in each tradition.
- (iv) தாதா வம்ஸத்தின் ஆசிரியர், காலம், உள்ளடக்கம் என்பன பற்றி அறிமுகப்படுத்துக.
 Make an introduction to the Dāṭhavaṃsa elaborating its author, time and contents.
 (2 + 4 + 6 + 8 = 20 புள்ளிகள்/marks)